

A KÖZÉPKOR ÉPÍTÉSZETE

(III- XVI. sz.)

A romanika interregionális áramlatai (X- XIII. sz.)

A) Konzervatív (retrospektív) áramlatok:

- 1.) Antikizáló romanika:
 - a.) Róma városában
 - b.) Toszkána – Firenzei iskola
 - c.) Toszkána – Pisa-Lucca-i iskola
 - d.) Provanca
 - e.) Germania – Köln

2.) Bizantizáló romanika:

- a.) Velence környéke
- b.) Franciaország (Aquitánia, Périgord)

B) Progresszív (előre tekintő) áramlatok:

1.) Lombard romanika:

- a.) Itáliában (Cividale, Milano, Como, Pavia, San Leo)
- b.) Ibéria, Franciaország
- c.) Németország

2.) Bencés zárandok romanika:

3.) Ciszterci romanika:

4.) Normann (Imperiális) romanika:

- a.) Normandia
- b.) Anglia
- c.) Szicília



**A Romanika építészete II. – Interregionális áramlatok
B.) Antikbizáló építészeti Róma városában (XI-XIII. sz.)**



Róma: Lateráni bazilika kerengője (1200 k.)

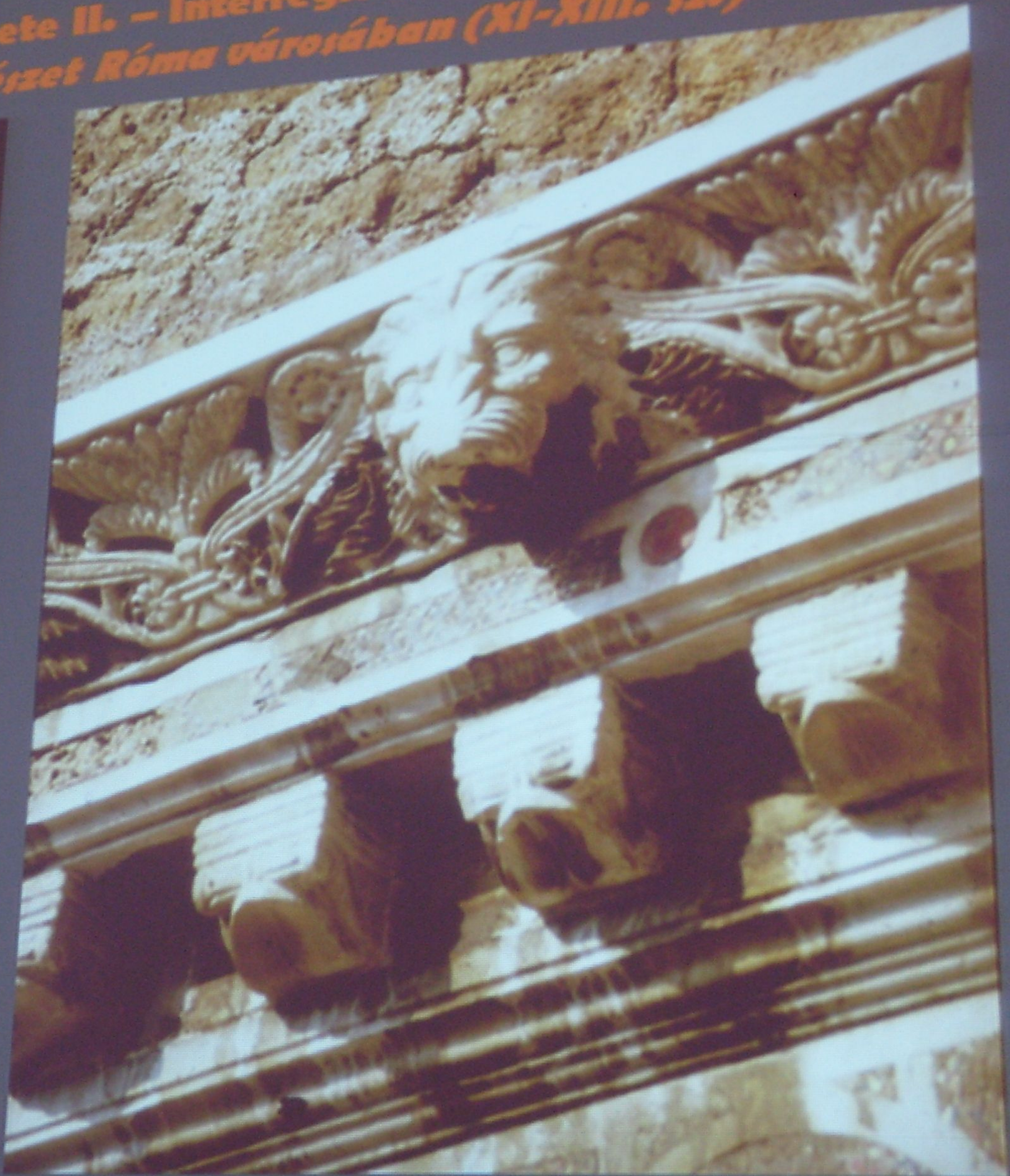


Róma: San Paolo fuori la Mura - kerengő

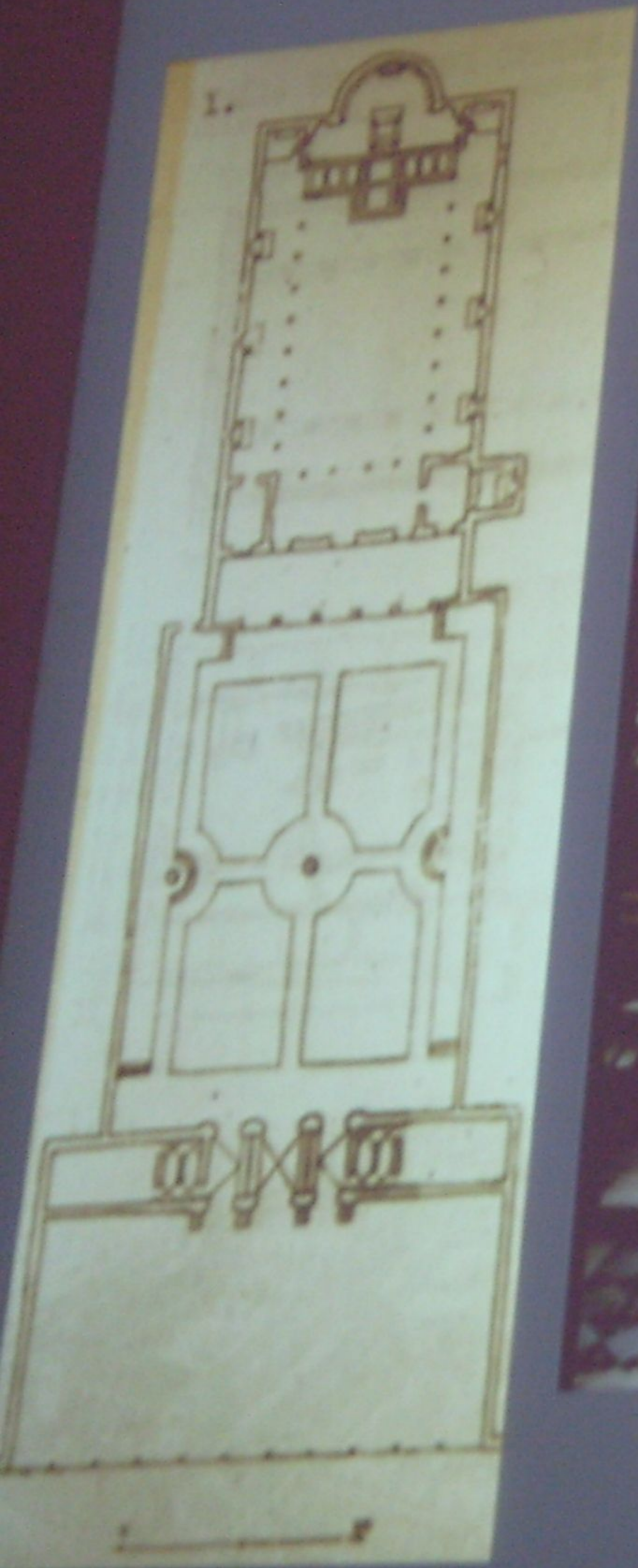
**A Romanika építészete II. – Interregionális áramlatok
B.) Antikizáló építészet Róma városában (XI-XIII. sz.)**



**A Romanika építészete II. – Interregionális áramlatok
B.) Antibizálói építészet Róma városában (XI-XIII. sz.)**

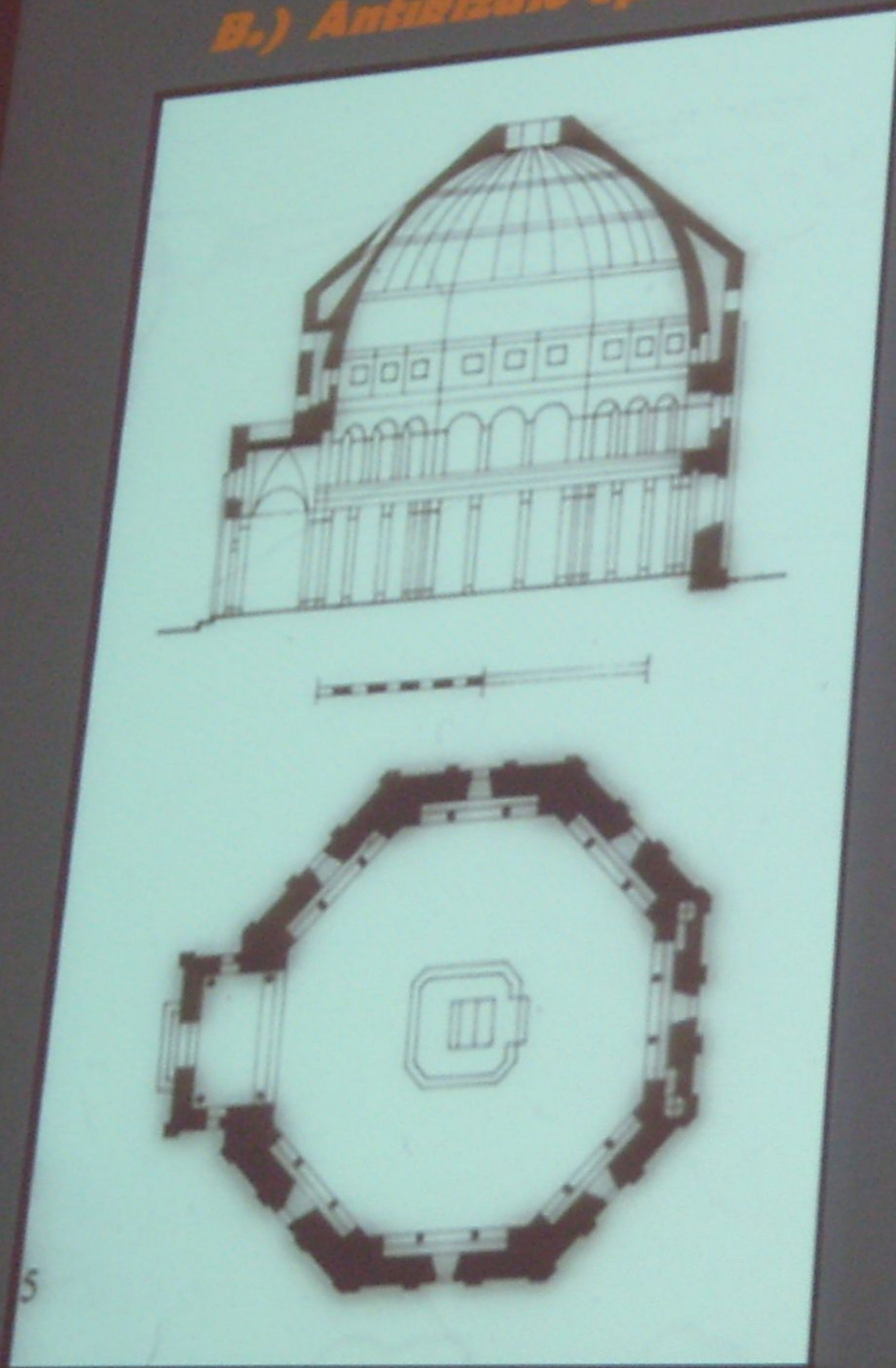


**A Romanika építészete II. – Interregionális áramlatok
B.) Antikbizáló építészet Róma városában (XI-XIII. sz.)**



Róma: San Clemente bazilika

**A Romanika építészete II. – Interregionális áramlatok
B.) Antikbizánci építészet Torzhánában, Firenzei iskola (XI-XIII. sz.)**



Firenze: Battistero (11-13. sz.)



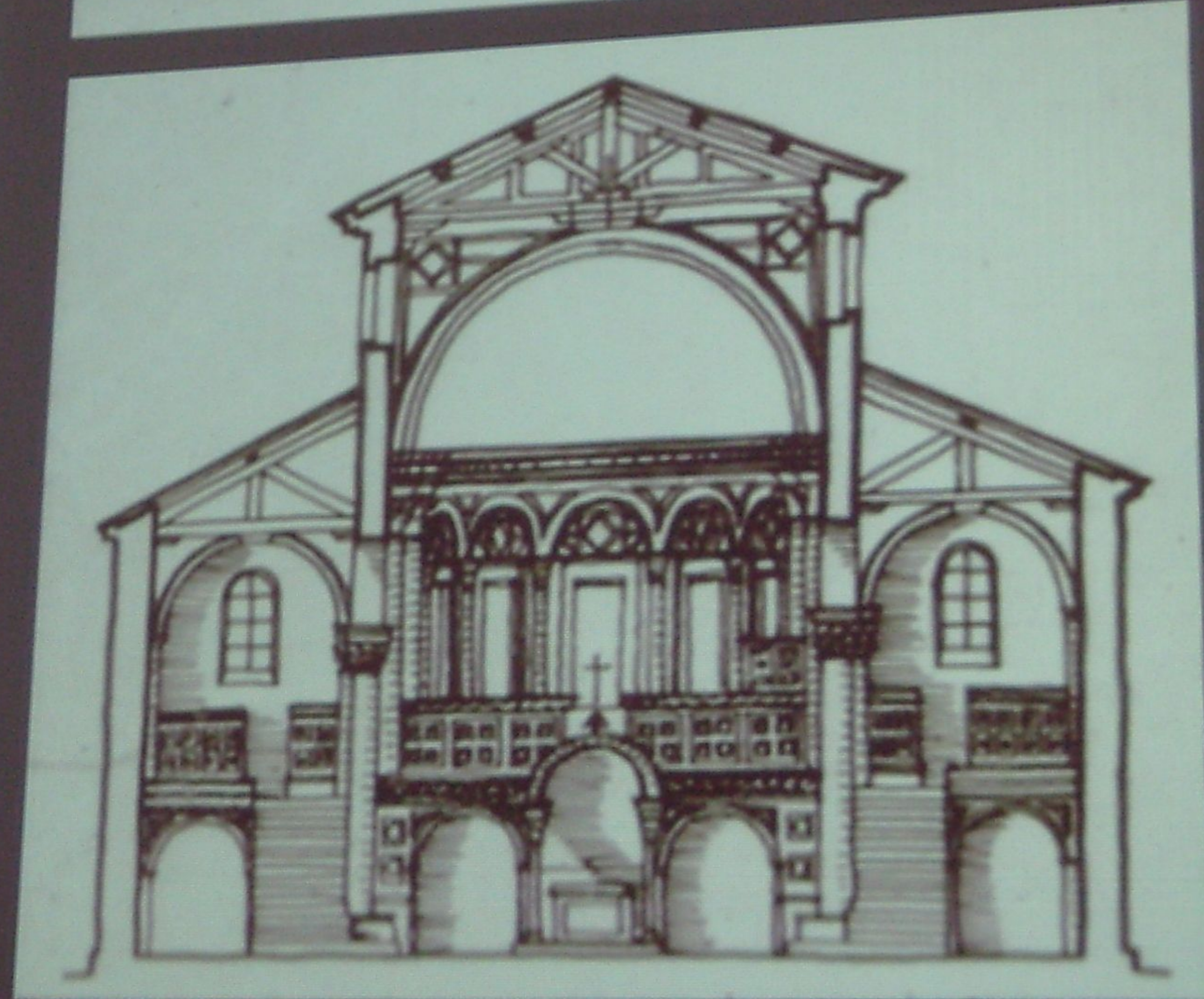
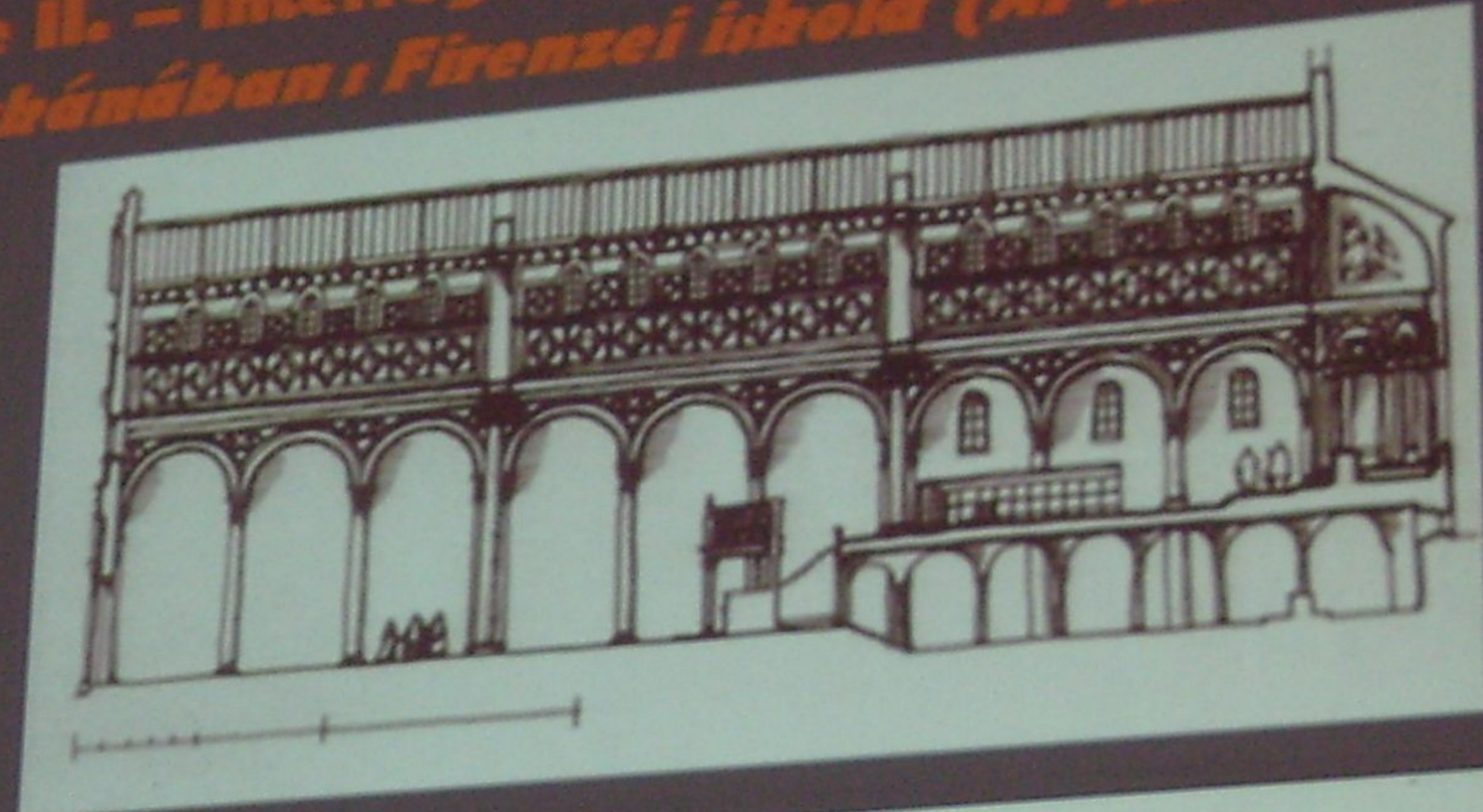
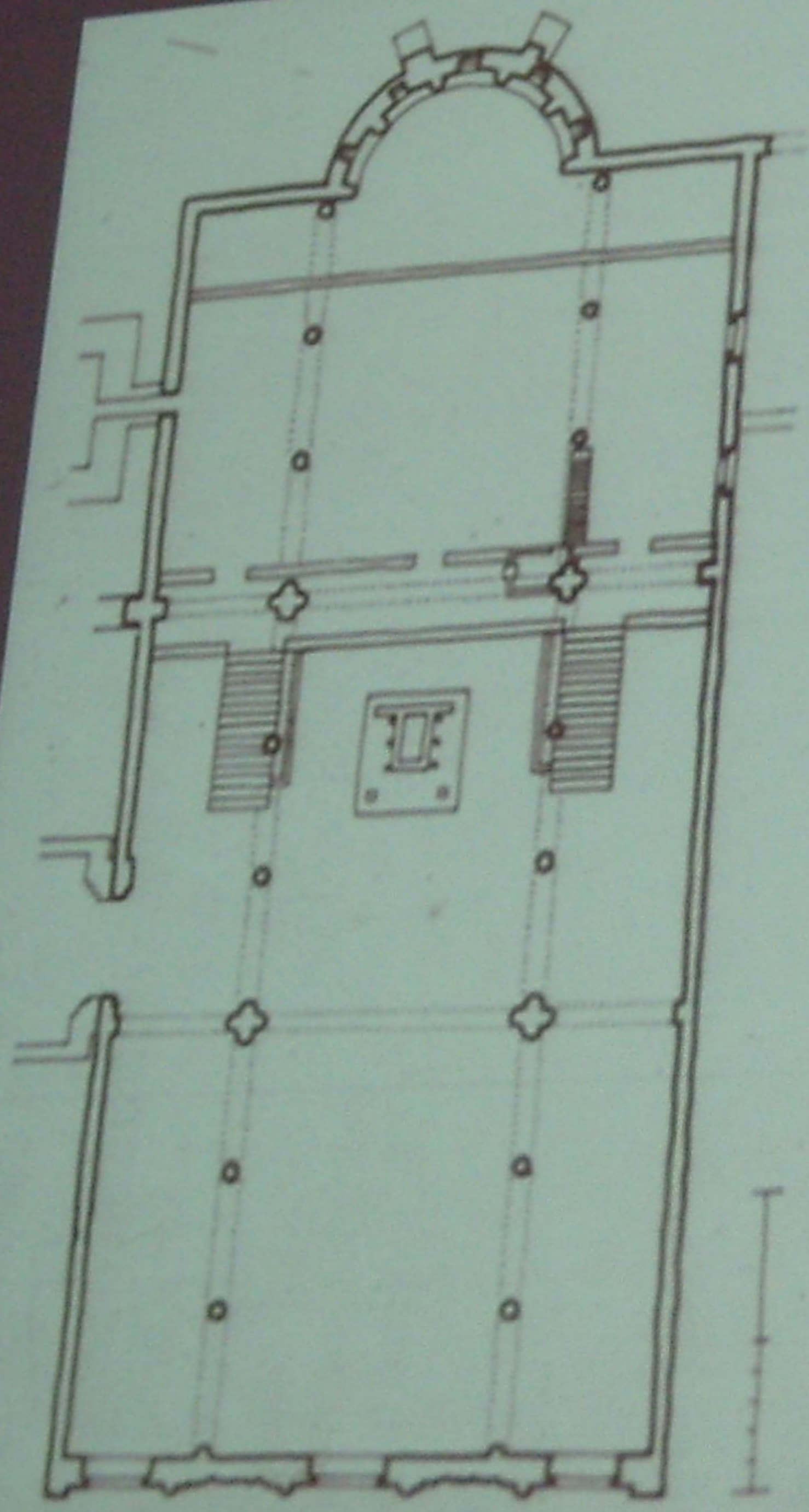
**A Romanika építésze II. – Interregionális áramlatok
B.) Antikizáló építészet Toszkánában, Firenzei iskola (XI-XIII. sz.)**



Firenze: Battistero (11-13. sz.)



**A Romanika építészet II. – Interregionális áramlatok
B.) Antikizáló építészet Tozzánában, Firenzei iskola (XI-XIII. sz.)**



Firenze: San Miniato al Monte (XI-XIII. sz.)

**A Romanika építészete II. – Interregionális áramlatok
B.) Antikizáló építészet Toszkánában, Firenzei iskola (XI-XIII. sz.)**



Firenze: San Miniato al Monte (XI-XIII. sz.)

**A Romanika építészete II. – Interregionális áramlatok
B.) Antibizálói építészeti Toszkánában, Firenzei iskola (XI-XIII. sz.)**



Firenze: San Miniato al Monte (XI-XIII. sz.)

**A Románia építészete II. – Interregionális áramlatok
B.) Antikizáló építészet Toszkánában, Firenzei iskola (XI-XIII. sz.)**



Firenze: San Miniato al Monte (XI-XIII. sz.)

**A Romanika építészete II. – Interregionális áramlatok
B.) Antikbizáns építészeti Területében: Pisa-Lucca-i iskola (XI-XIII. sz.)**



Pisa: Dóm-együttes (1063, 1089-1272)

**A Romanika építésze II. – Interregionális áramlatok
B.) Antikbizáló építészet Toszkánában: Pisa-Lucca-i iskola (XI-XIII. sz.)**



Pisa: Dóm-együttes (1063, 1089-1272)

**A Romanika építészete II. – Interregionális áramlatok
B.) Antibizáló építészet Torzhánában: Písa-Lucca-i iskola (XI-XIII. sz.)**



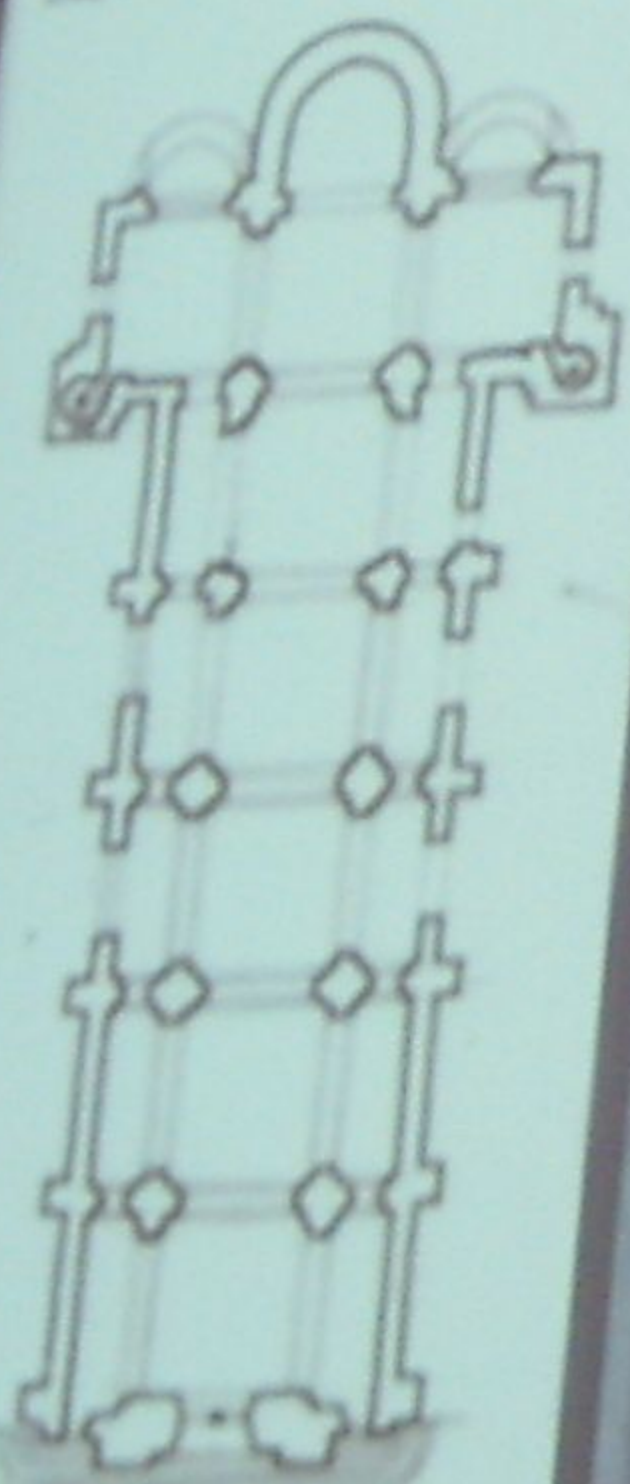
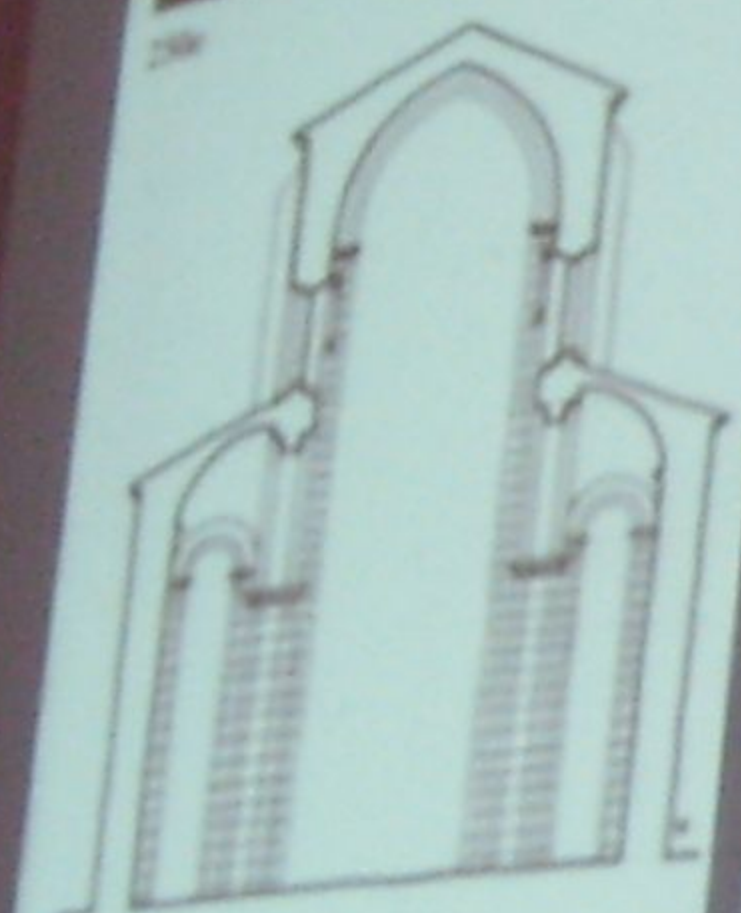
Pisa: Dóm-együttes (1063, 1089-1272)

**A Romanika építészete II. – Interregionális áramlatok
B.) Antibizáló építészet Toszánában, Pisa-Lucca-i iskola (XI-XIII. sz.)**



Lucca: San Michele (1070-XIII. sz)

**A Romanika építészete II. – Interregionális áramlatok
B.) Antikizáló építészet Provence-ban (XI-XIII. sz.)**



Arles: Saint Trophime (12. sz.)

**A Romanika építészete II. – Interregionális áramlatok
B.) Antibizáló építészet Provence-ban (XI-XIII. sz.)**



Saint Gilles: Saint Gilles (13. sz.)

**A Romanika építészete II. – Interregionális áramlatok
B.) Antikizáló építészet Provence-ban (XI-XIII. sz.)**



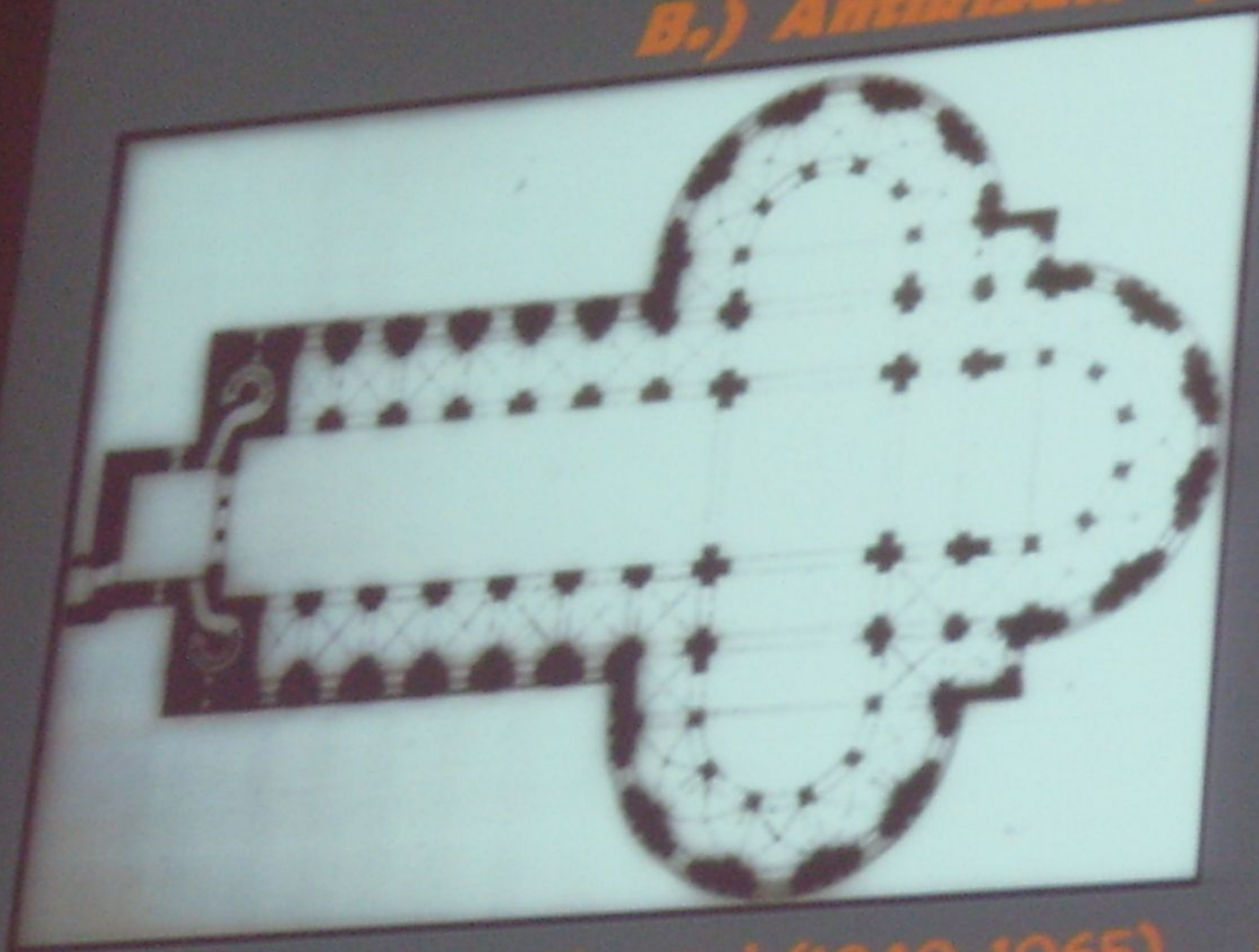
Saint Gilles: Saint Gilles (13. sz.)

**A Romanika építésze II. – Interregionális áramlatok
B.) Antikizáló építészet Provence-ban (XI-XIII. sz.)**



Saint Gilles: Saint Gilles (13. sz.)

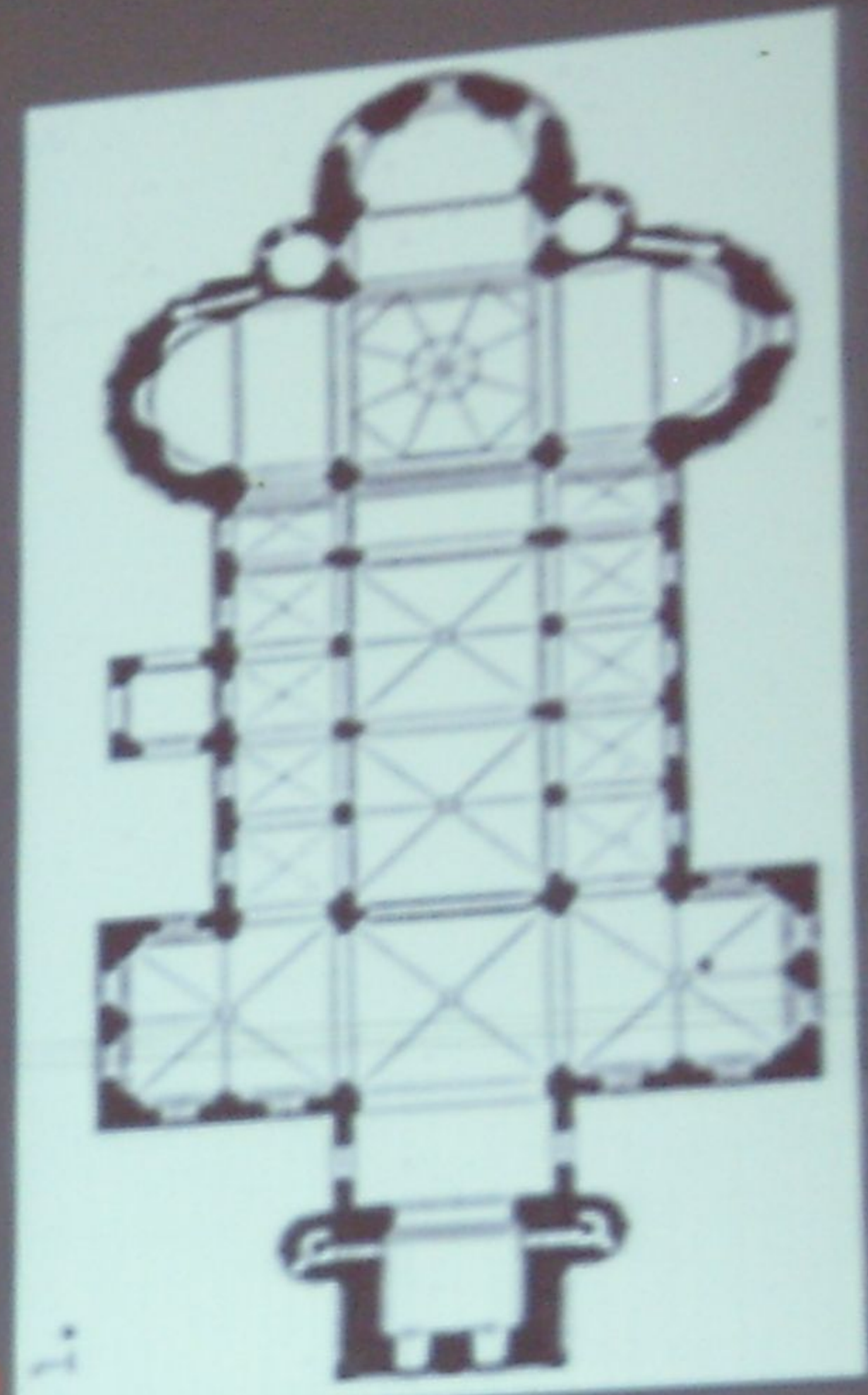
A Romanika építésze II. – Interregionális áramlatok
B.) Antihizáló építészet Köln-ben (XI-XIII. sz.)



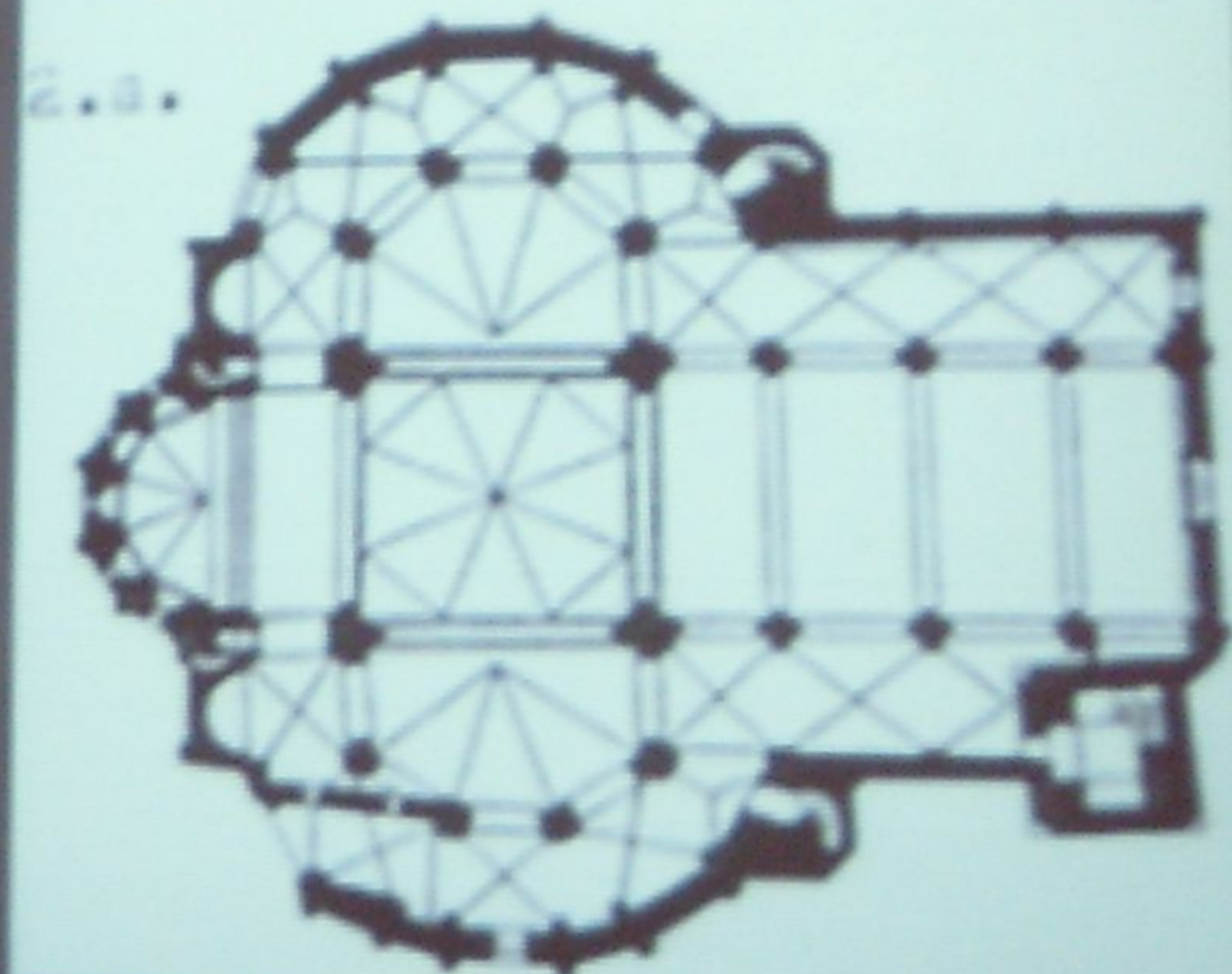
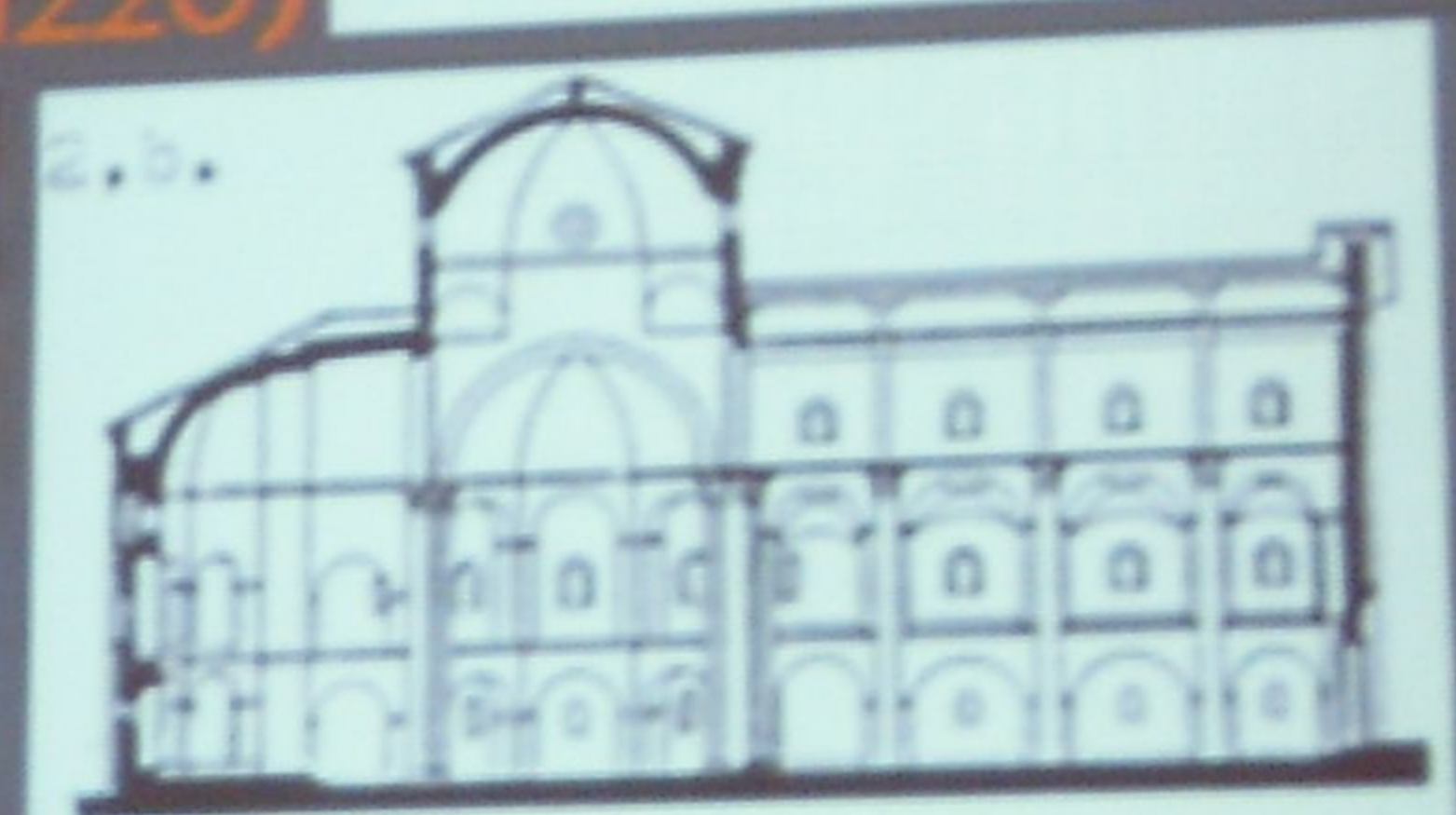
Sankta Maria im Kapitol (1040-1065)



Apostolok temploma (1172-1220)



Como: San Fedele (XI-XII. sz.)

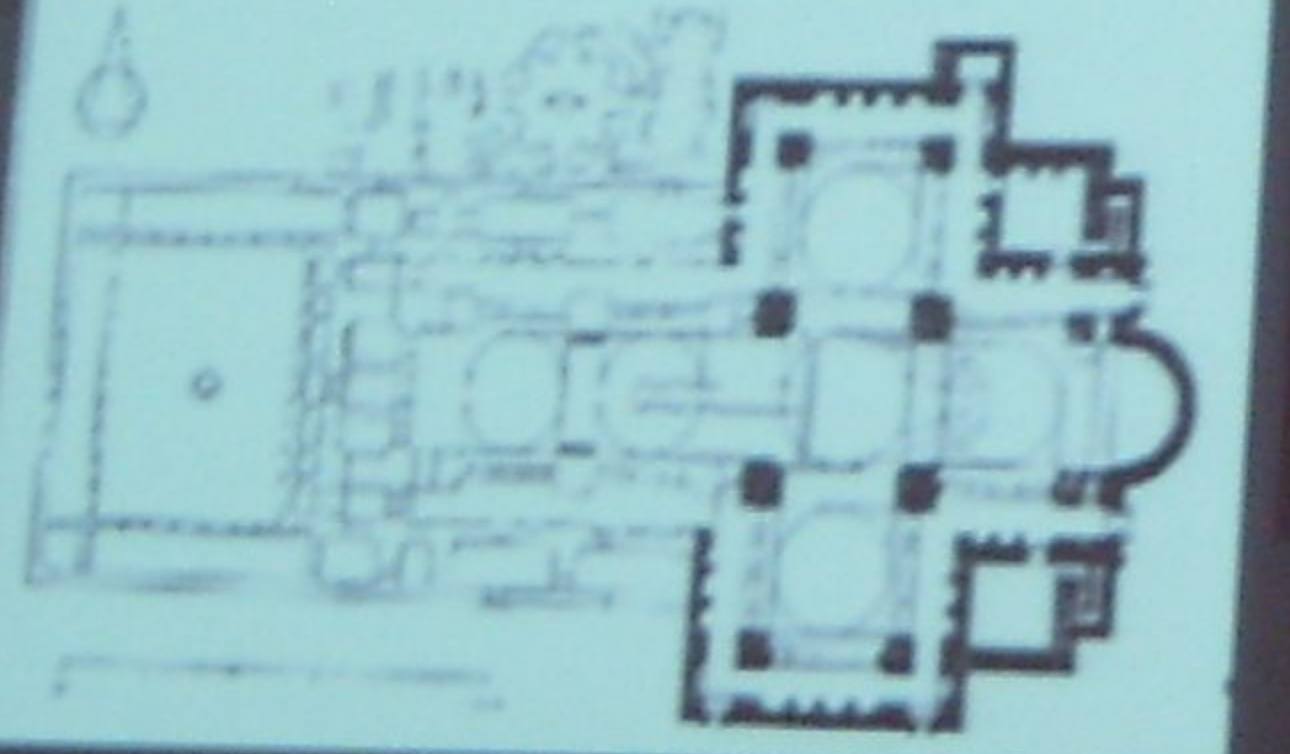
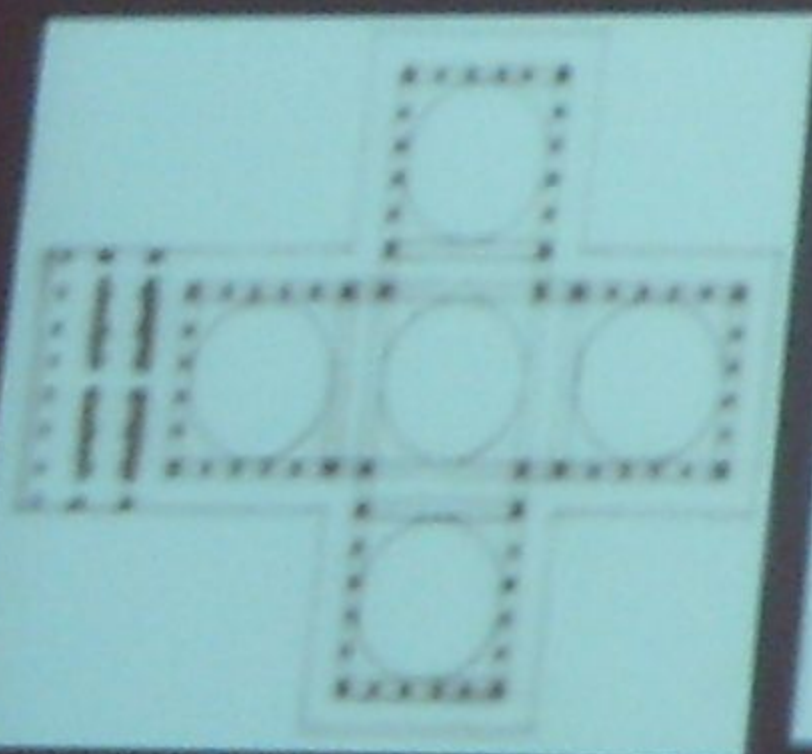
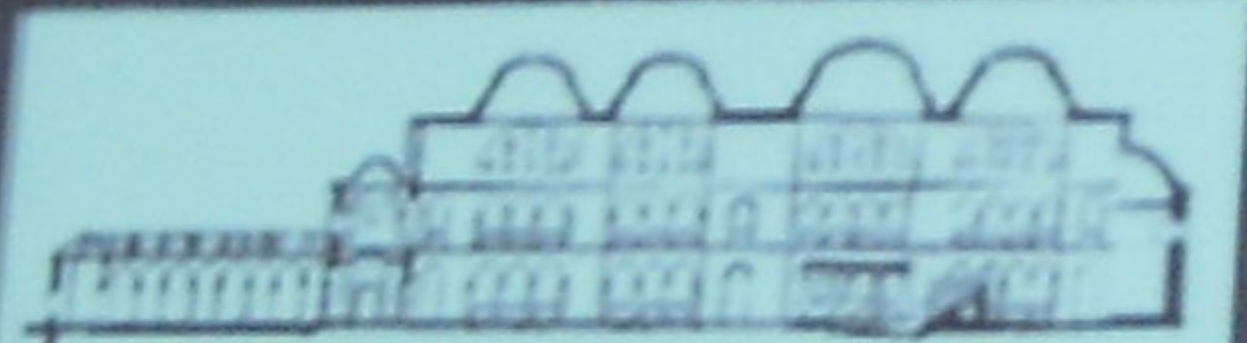
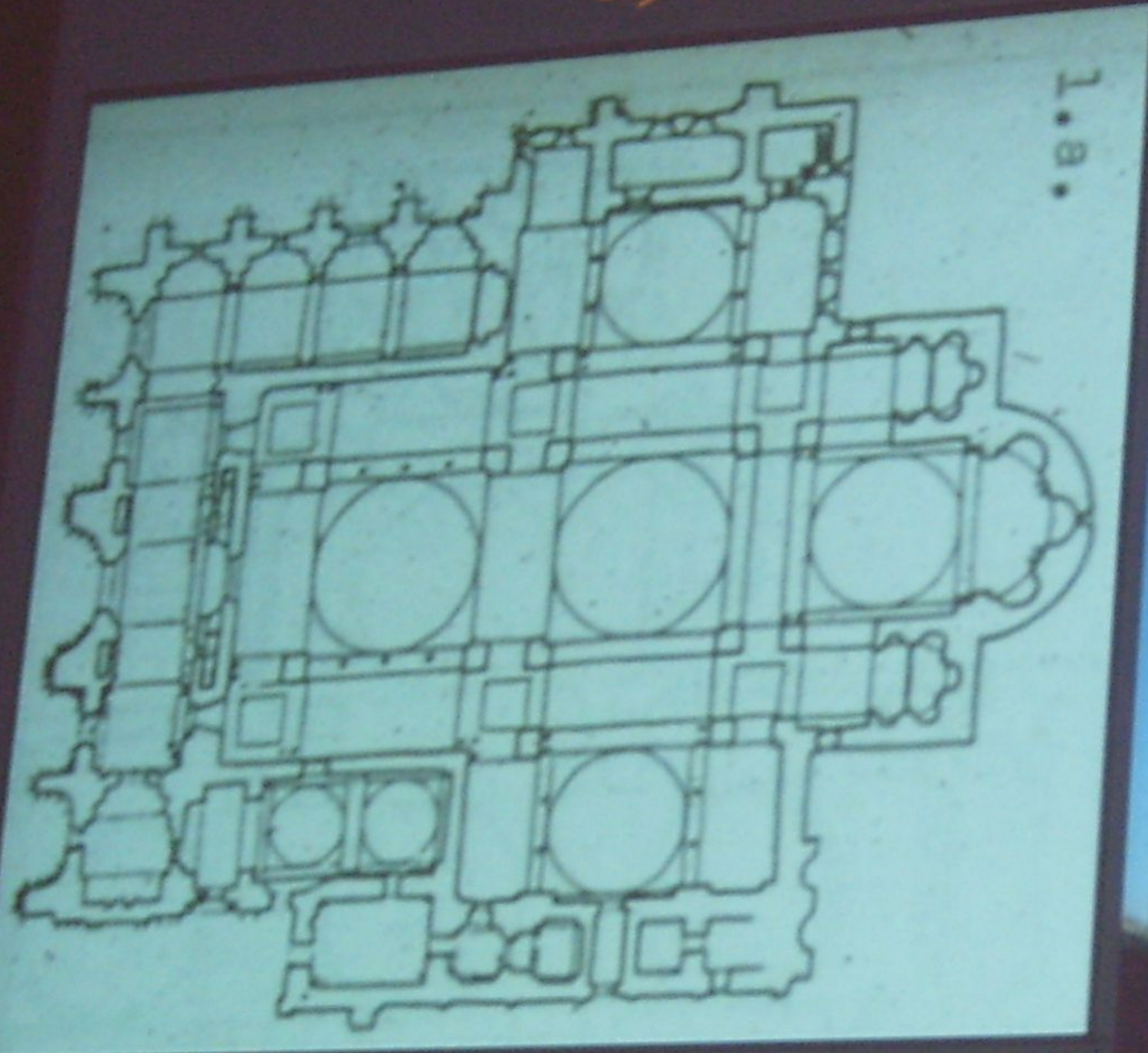




A romanika interregionális áramlatai

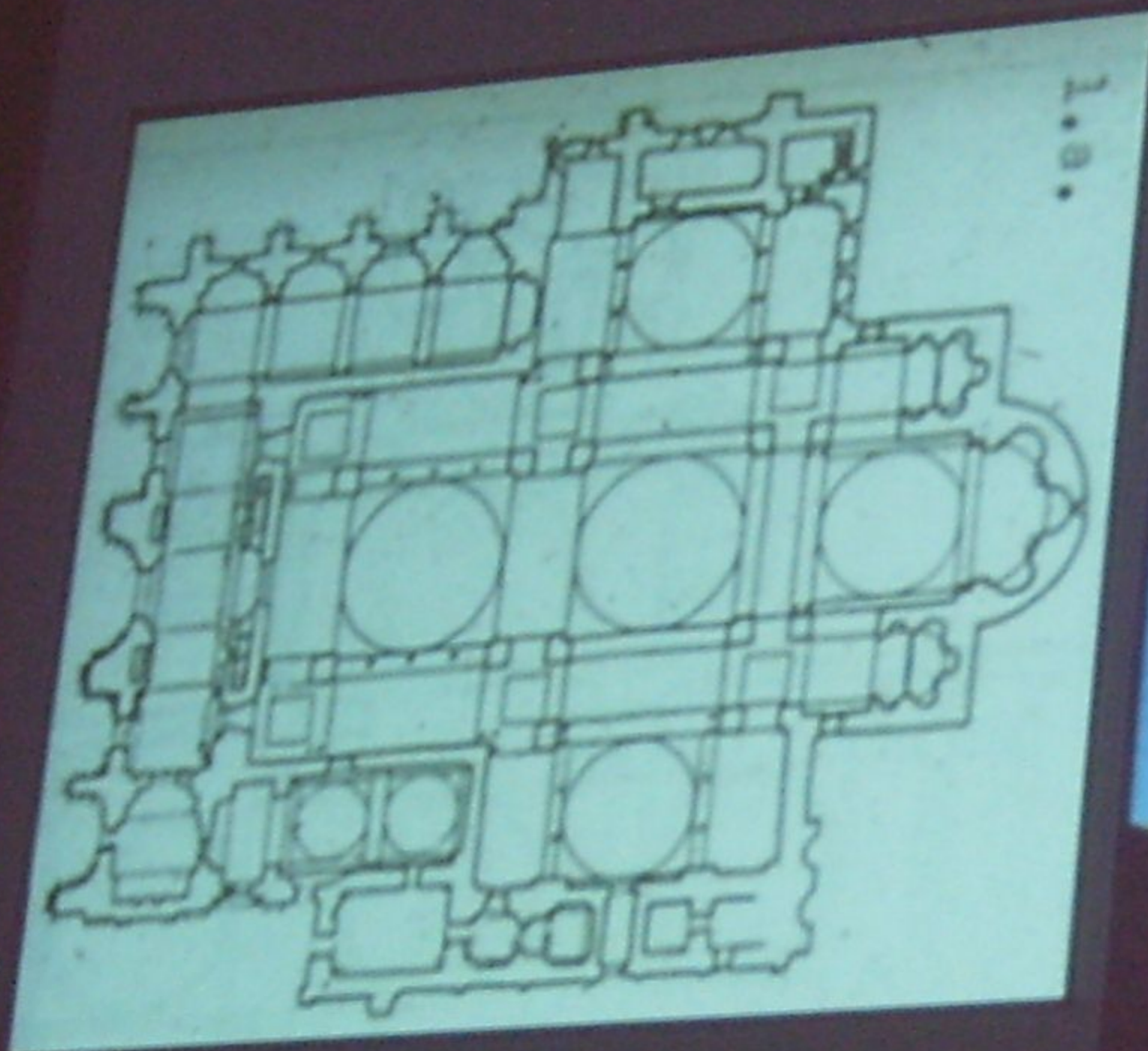
Konzervatív áramlatok: Bizantizáló romanika

A Romanika építészete II. – Interregionális áramlatok
C.) Bizantizáló építészet Velencében (XI-XIII. sz.)



Venice: San Marco (1063-1077)

A Romanika építészete II. – Interregionális áramlatok
C.) Bizantizáló építésszet Velencében (XI-XIII. sz.)



Velence: San Marco (1063-1077)

A Romanika építészete II. – Interregionális áramlatok
C.) Bizantizáló építéset Velencében (XI-XIII. sz.)



Velence: San Marco (1063-1077)

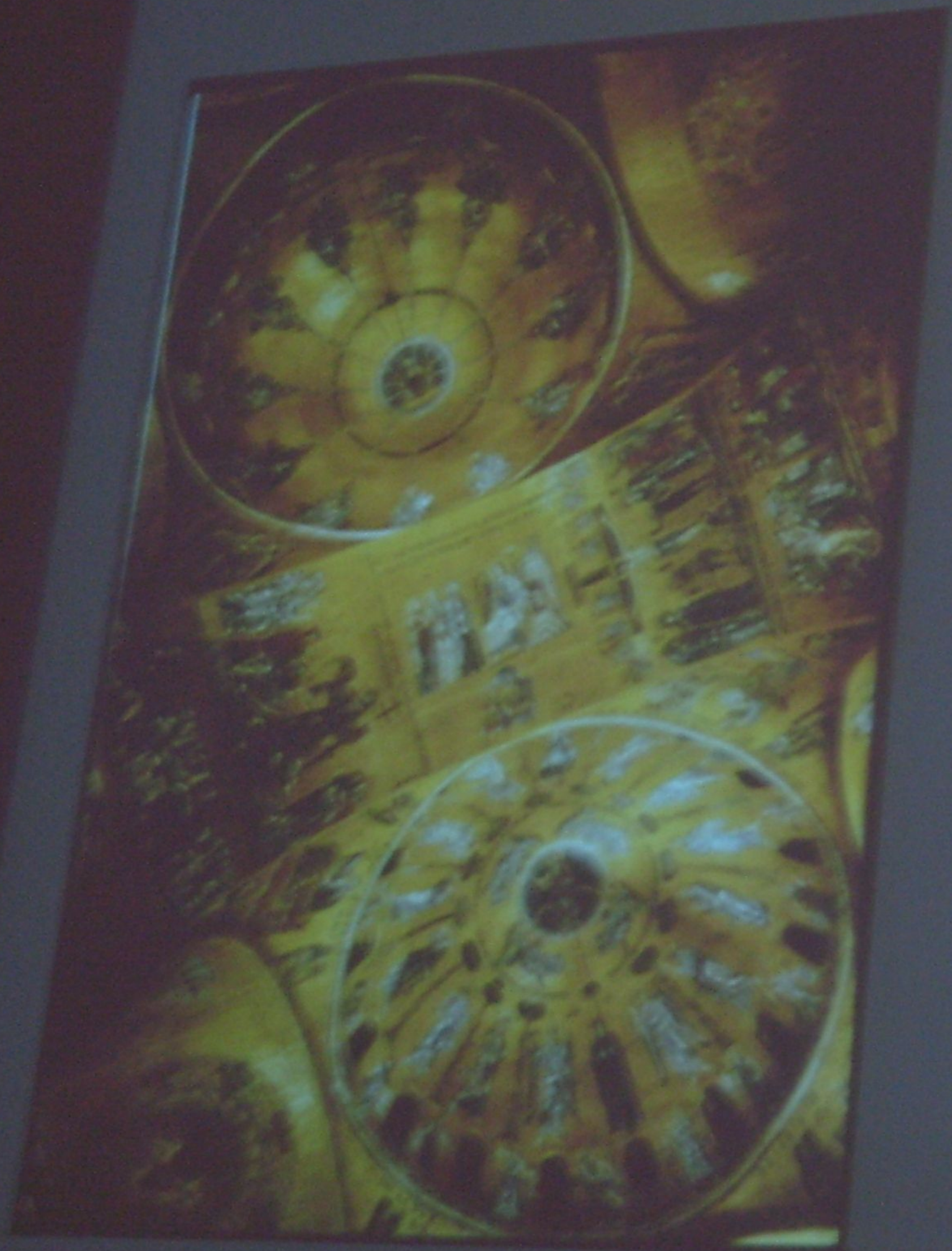


A Romanika építészete II. – Interregionális áramlatok
C.) Bizantizáló építésszet Velencében (XI-XIII. sz.)



Venice: San Marco (1063-1077)

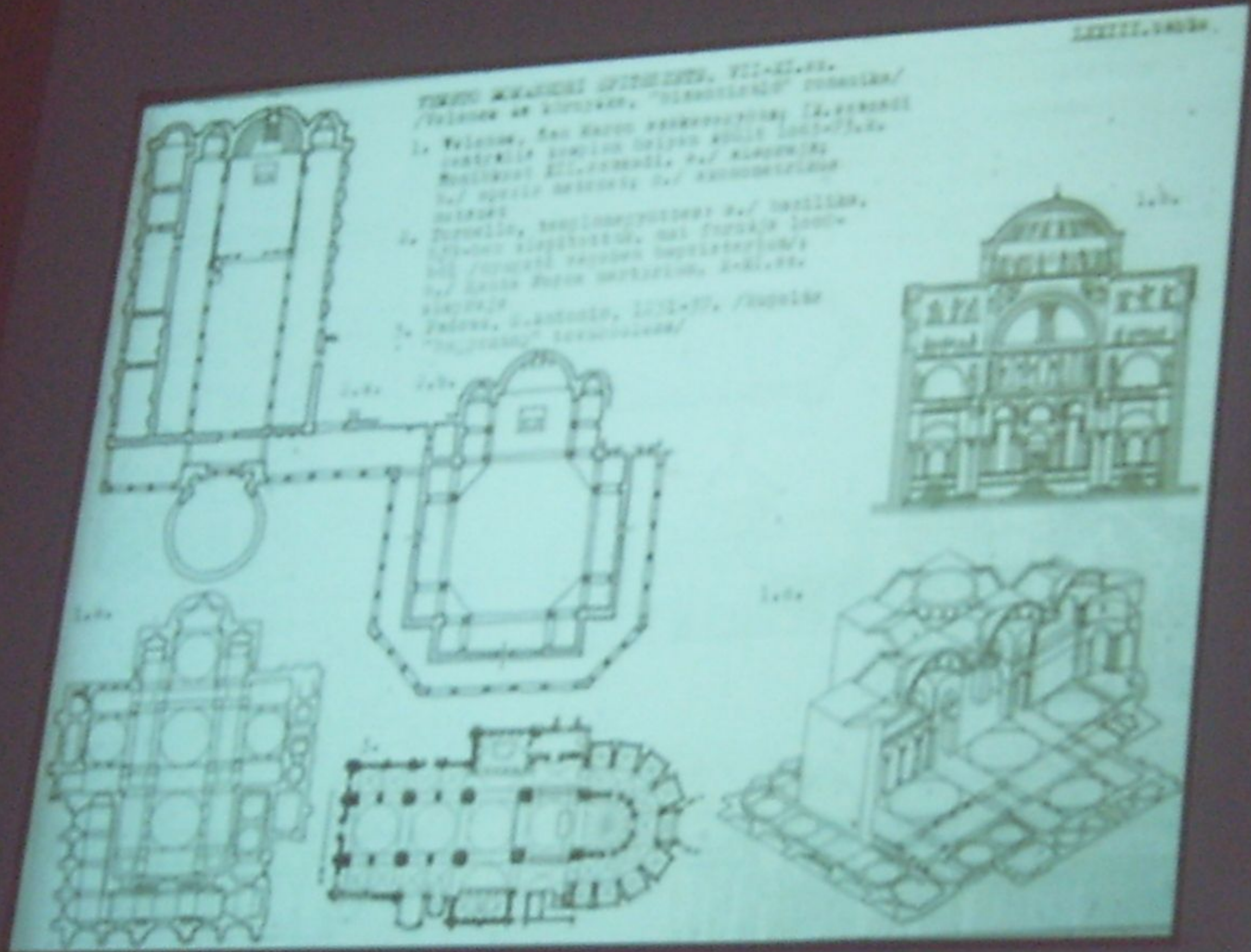
A Romanika építészete II. – Interregionális áramlatok
C.) Bizantizáló építéssz Velencében (XI-XIII. sz.)



Venice: San Marco (1063-1077)

A Romanika építészete II. – Interregionális áramlatok

C.) Bizantizáló építéset Velence környékén (XI-XIII. sz.)

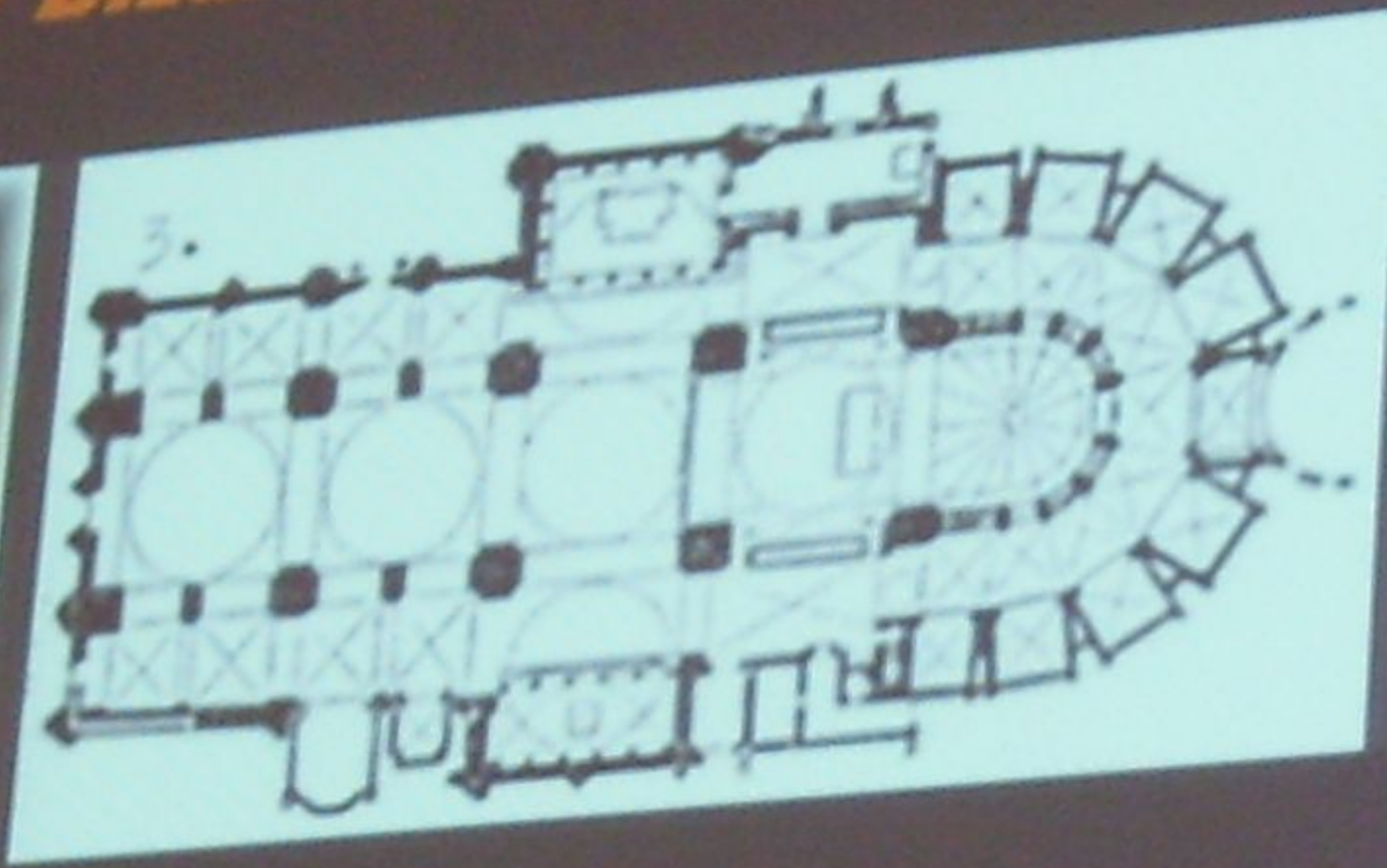


Torcello: Santa Fosca (10-11. sz.)



A Romanika építészete II. – Interregionális áramlatok

C.) Bizantizáló építéssel Velence környékén (XI-XIII. sz.)



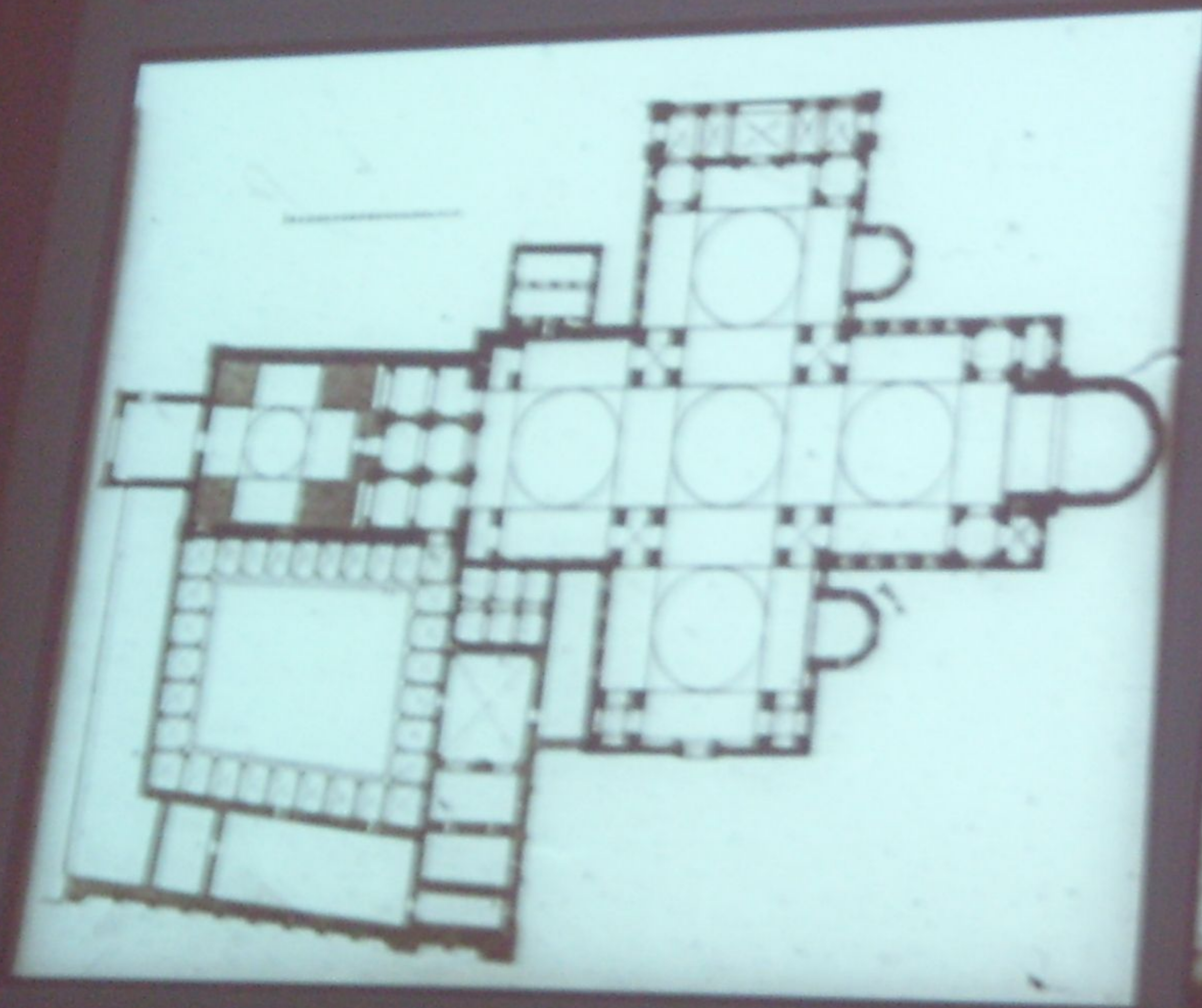
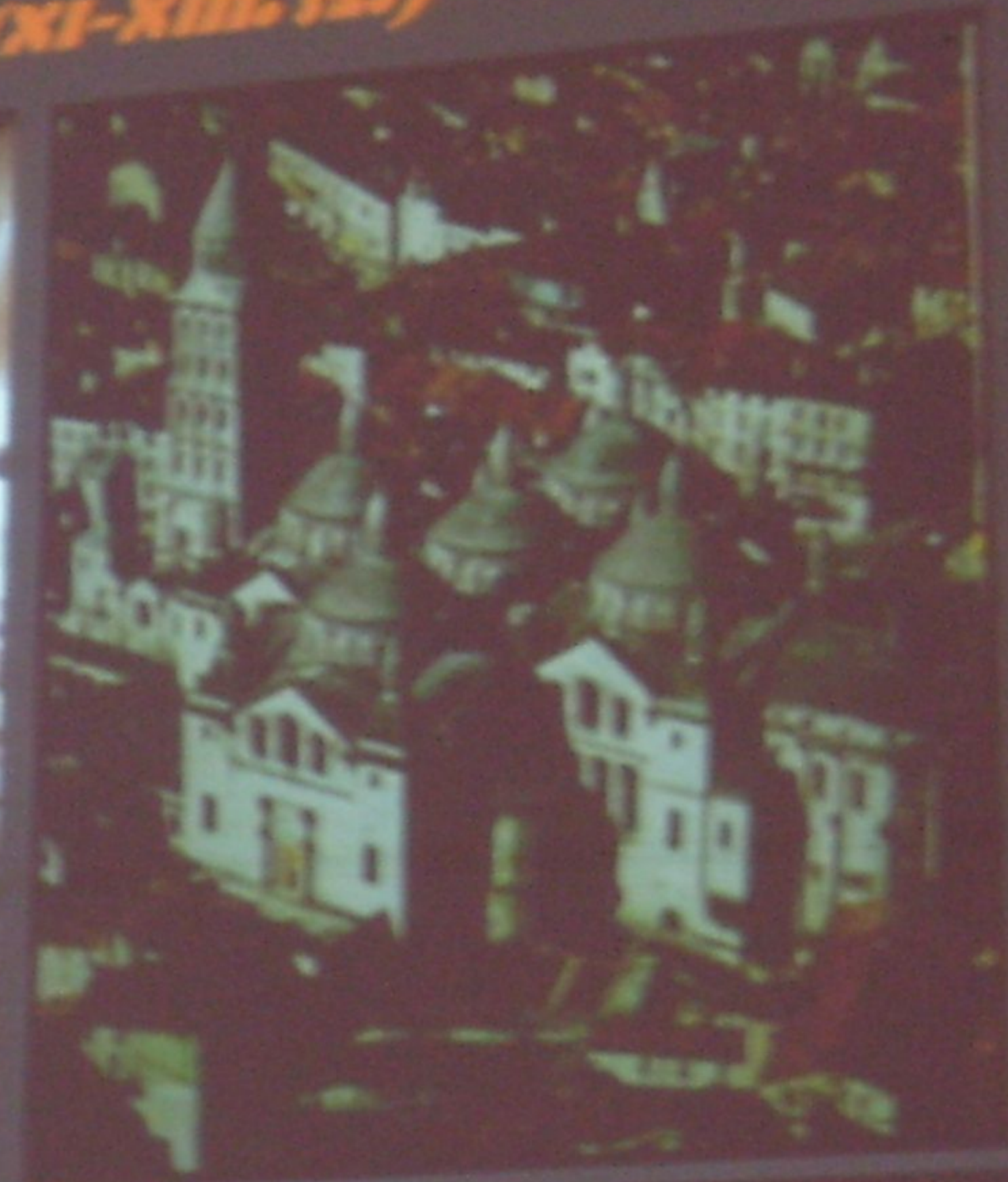
Padova: Il Santo
(1231-1237)



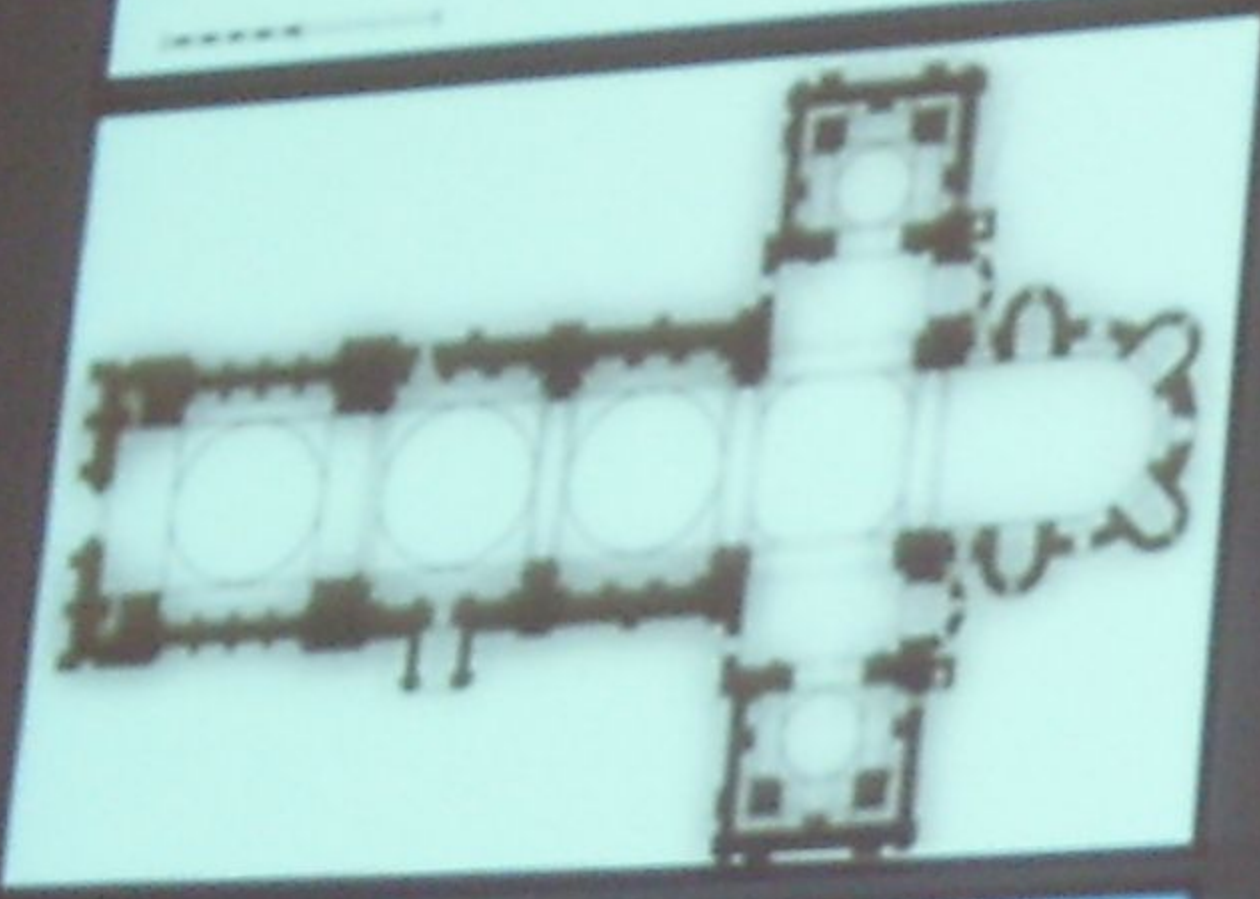
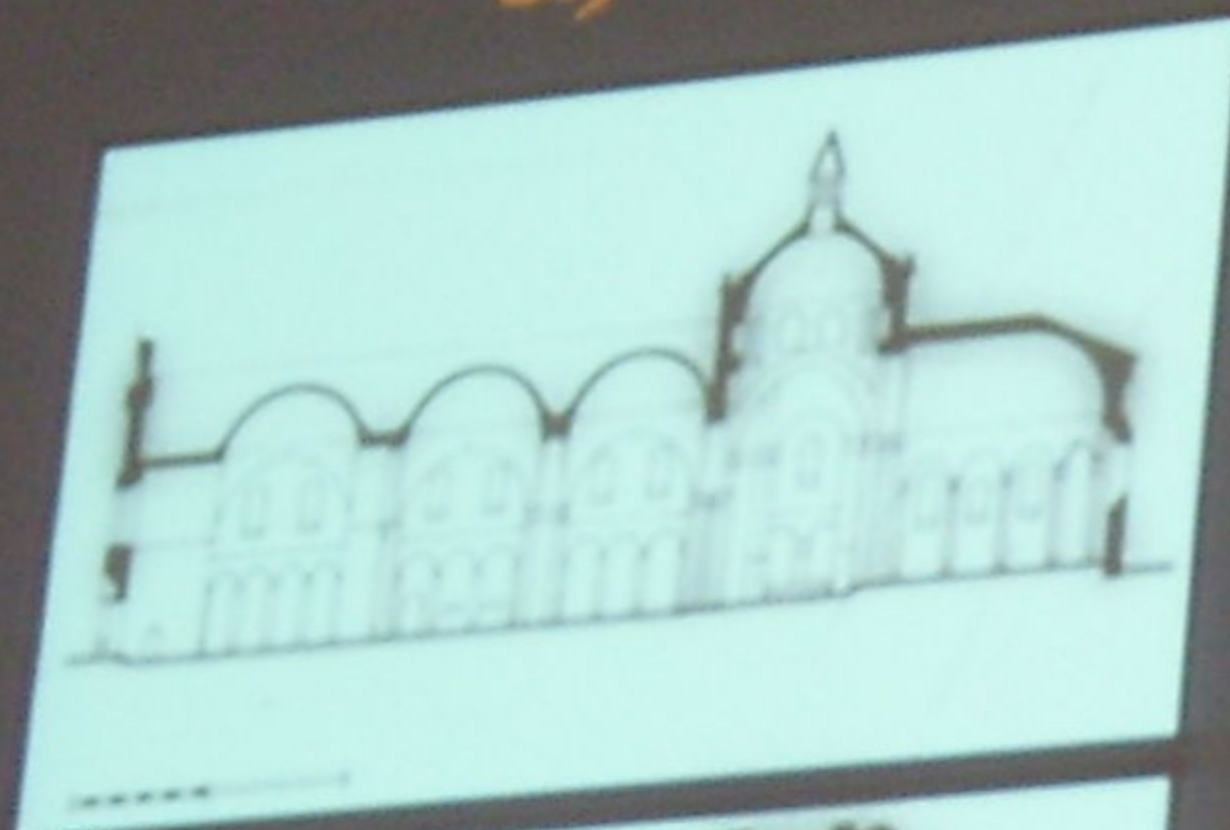
A Romanika építészete II. – Interregionális áramlatok

C.) Bizantisáló építészet Perigeaux környékén (XI-XIII. sz.)

Perigeaux: Saint-Front templom (1120-tól)



A Romanika építészete II. – Interregionális áramlatok
C.) Bizantizáló építésszet Angoulême környékén (XII-XIII. sz.)



Bizantizáló romanika – Angoulême: St. Pierre (1105-1128)