



szentendre2009

„A várost a korábbi tervezési szemlélettel szemben nem csupán a közlekedés, hanem sokkal inkább az emberek számára kell tervezni.”

- a.) fogadóépület (HÉV végállomás) (1.)
- b.) sportklub (2.)
- c.) turista információ és inkubátorház (3.)
- d.) panzió (4.)
- e.) óvoda (5.)
- f.) rajziskola (6., 11.)
- g.) könyvtár (7.)
- h.) menza (8.)
- i.) művészeti kereskedőház (9.)
- j.) hajóállomás (10.)
- k.) rendezvényközpont (11.)
- l.) étterem (4., 12.)

Szentendre 2009. – Középülettervezés-2.

A tárgy célja: bevezetés a közösségi épületek tervezésének gyakorlatába, tágabban értelmezve: a környezetre érzékeny **felelős építész magatartás**, a biztos ismereteken nyugvó tudatos, önálló döntéshozatal megalapozása.

A félév célja továbbá egy olyan didaktikusan felépített, de kellő szabadságot biztosító **munkafolyamat** kialakítása, ami a valós tervezési folyamatot egyszerűsítve, de annak számos aspektusával modellezi, és a fent megfogalmazott felelős, de ezzel egyidőben felszabadult építész gondolkodás alapja lehet.

Az építészeti tervezés egyik kulcsfogalma a **kommunikáció**: primer síkon természetesen a mindenkor munkatársakkal, konzulensekkel, a(z) esetünkben virtuális) megbízóval, de ugyanilyen (ha nem nagyobb) hangsúllyal kell párbeszédet folytatnunk **a környezettel**, a közvetlen és tágabb, természeti és épített világgal, és ugyanilyen fontos a párbeszéd korunk építészeti szellemvilágával, irányzataival, anyagi és szellemi lehetőségeivel, felelősségével és dilemmaival. Ennek alapfeltétele az alapos és közvetlen, személyes ismeret: a hely, a szűkebb és tágabb környezet alapos megismerése (helyszíni szemlék, fotók, térképi-helyszínrajzi vizsgálatok) és a világra való tágabb kitékintés, tájékozódás (példák, minták; alapműveltség: „szókincs”).

A tárgy gyakorlati jellegű, a hallgatók a félév során egy magyar kistelepülés (Szentendre) számára terveznek kisebb közösségi épületeket. A tervezés **önálló munka**, folyamatos konzultációval. A félév során az egyes tervfázisokat a tankörök konzulensekkel közösen értékelik ki – ezek a prezentációk is a fenti kommunikáció fontos részei. Fontos lesz a tömör, lényegretörő verbális és grafikai megfogalmazás, az egyszerű, átlátható, informatív rajztechnika: a jó rajz ugyanúgy kommunikál magával a tervezővel, ahogy közvetít tervező és megbízó, tervező és konzulens között is.

„Középületek” – ahogy a szó gyöke is világosan mutatja, ezek a „köz” számára emelt, a közösséget szolgáló, ugyanakkor a település, a szűkebb-tágabb környék szimbolikus, adott esetben erős identifikációval bíró épületei is.

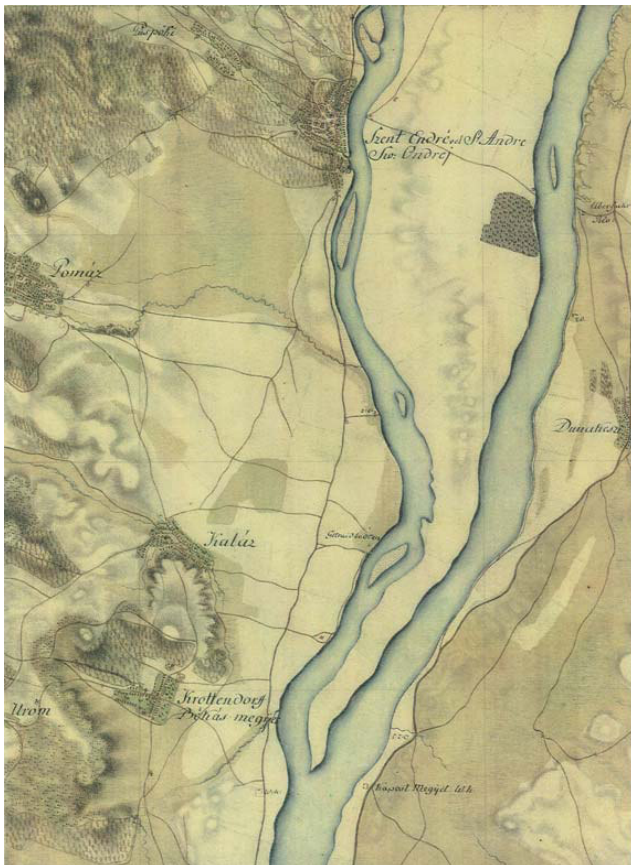
A félév mottója – a korábbi évek hagyományait folytatva **„a kisváros középületei”** lehetne. Az egyes kurzusok célja kisvárosok, falvak közintézményeinek tanulmányozása, megtervezése, amelyek a napi építészeti gyakorlat részei, amelyek vizsgálata, ismerete, amelyekhez való viszony alapvető fontosságú. Fontos az épületek belső működése szempontjából, de kiemelten fontos a meglévő épített környezet, a településszövet és a természeti környezethez való kapcsolódás szempontjából is.

Szentendre története

A város és környéke több tízezer év óta lakott terület. A II. század elején a rómaiak itt alakították ki a környék védelmi rendszerét. Megerősített katonai tábort építettek, amelynek az *Ulcisia Castra* (Farkasvár) nevet adták. Ez Szentendre első ismert településneve. A védelmi szerepet betöltő katonai tábor mellett polgári településmagot jelentő villák sora helyezkedett el. A település neve a negyedik században *Castra Constantiára* változott. (Közvetlenül az út mellett, a domb déli oldalához csatlakozik ma a Római Kőtár, ahol a római kor számos emléke tekinthető meg.)

A rómaiak után a hunok, longobárdok, avarok lakták ezt a vidéket a magyarok bejöveteléig. Az államalapítás idején Szent István a veszprémi püspökségnek adományozta a települést. Szentendre első, helynév nélküli írásos említése, a veszprémi püspökség alapító oklevelében található. Később a várost – a középkori plébániatemplom védőszentjéről – Szent András (Endre) apostolról nevezték el. A középkori település a Templom-domb körül épült fel. Bizonyos, hogy a XII-XIII. században Szentendre már jelentős település volt, a középkori mezőváros felvirágzása azonban csak a XIV. században következett be. Ekkor királyi birtokként kiváltságokat kapott, Esztergom, Visegrád és Buda közelsége is elősegítette fejlődését. Később e kiváltságos földrajzi helyzet visszájára fordult: a török hódoltság időszakában, majd a Buda visszafoglalását megelőző harcokban szinte teljesen elpusztították (Szentendre 9 évre teljesen elnéptelenedett).

A törökök kiűzését követően, I. Lipót rendelkezése alapján mintegy 6000 szerb telepedett itt le, akik a szultán hadai elől menekültek, miután a török csapatok ismét elfoglalták Nándorfehérvárt. Később, Csernojevics Arzén ipeki pátriárka vezetésével további 40 ezer család érkezett Magyarországra, akiknek ugyancsak fő letelepedési központjuk volt Szentendre.



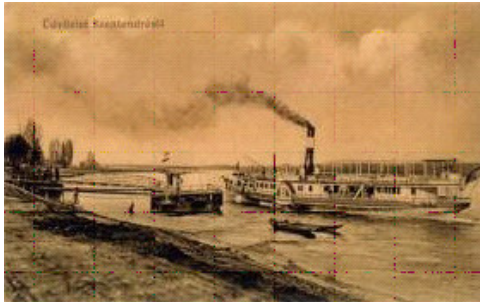
A telepések különböző vidékekről jöttek. Az opováci, a csiprováci, a pozsareváci és a belgrádi szerbek, valamint a görögök, a katolikus dalmátok, a bosnyákok külön-külön városrészben telepedtek le. Kezdetben mindegyik közösség – a hazatérés reményében, ideiglenes jelleggel – külön-külön fatemplomot épített magának, de a karlócai béke a hazatelepülésüket megíhűsította. Így a XVIII. század elején szép, barokk kőtemplomok sora épült a fatemplomok helyén, ez a magyarázata annak, hogy miért van hét temploma Szentendre belvárosának.

Szentendre mai, jellegzetes városképe a XVIII. században alakult ki. A városi rangra emelkedett településen ekkor indult meg az a népesedési folyamat és felívelő gazdasági tevékenység, amely alapján a város első, nagy, fényes korszakát élte meg. Ezt a fellendülést döntő mértékben az 1720-30-as években meginduló szőlőtelepítés, majd nemsokára a borforgalmazás és a kézműipar teremtette meg, így a század közepétől Szentendre a körzet legjelentősebb, leggazdagabb településévé válhatott. A gazdag görög kereskedők házai és raktárai a Péter-Pál utca, Dumtsa Jenő utca és a Bercsényi utca által határolt területen helyezkedtek el. A Fő tér környékén a szerb kereskedők

keskeny házai sorakoztak: alul üzlet, az emeleten lakás, a padlástérben raktár. Közöttük sikátorok nyíltak. A Templomdomb környékén dalmát kereskedők és szőlőtermelők éltek.

A 18. században virágzó kereskedő város a 19. században háborúk, természeti csapások, a gyáripar konkurenciája, és az 1880-as filoxéra vész miatt hanyatlásnak indult.

Az 1880-ban kezdődött nagy filoxérajárvány néhány év alatt kipusztította a Szentendre határában virágzó szőlőkultúrát. Az egykori szőlőtőkék helyére később gyümölcsfákat telepítettek. Az újabb kori változások jelentős szereplőivé váltak az – egyre nagyobb számban – idetelepülő németek és szlovákok.



1887-ben meginduló helyiérdekű gőzvasúttal felélénkült a főváros felé irányuló személyforgalom és kereskedelem.

Az iparosodás a XIX. század második felében kezdődött. A két világháború között már több korszerű üzemet tudhatott magáénak a város. A második világháború után ezek részben átalakultak. A Duna partjára új gyárak települtek.

A XX. század fordulójától felgyorsult a szerb gazdálkodó és borkereskedő családok elköltözésének üteme, s helyébe a két világháború közötti időszakban olyan nagymérvű beáramlás indult meg a főváros irányából, hogy ez a folyamat a város népesedési ütemének második jelentős fellendülését eredményezte. A bevándorlási hullám tetőpontját a gazdasági világválság körüli időkben érte el, amikor a fővárosból szinte inváziószerűen települtek ki a kispénzű nyugdíjas családok.

A II. világháborút követően ismét jelentősebb népesedési hullám figyelhető meg Szentendrén: részben a fővárosba özönlést megállító 1960-as létszámstop következtében, amely a Budapest környéki települések, így Szentendre népességét is ugrásszerűen megnövelték. A népességnövekedés következtében a város lakosságszáma 1992-ben meghaladta a 20.000 főt, amely alapján Szentendrét már a középvárosok kategóriájába sorolhatjuk.

A népességnövekedés mellett az utóbbi évtizedek jelentős változását hozta a hihetetlenül gyorsan növekvő idegenforgalom, ami a történelmi hangulatú utcáknak, illetve Szentendre művésztelepének, a számtalan képzőművészeti múzeumnak és galériának egyaránt köszönhető. A városépítésben elért eredményeiért és a hagyományok megőrzéséért a város 1980-ban Hild-emlékérmét kapott. A XVIII. századból megőrzött városképével hazánkban szinte egyedülálló műemléki együttes a belváros.

A félév végén $m=1:100$ léptékű, az építési engedélyezési tervfázist modellező tervet kell benyújtani az alábbi tartalommal:

Helyszínrajz, $m=1:1000$ – a tágabb településszerkezetbe való illeszkedést mutatva (épületek, növényzet, utak, burkolatok, a megközelítés jelölése, stb.)

Helyszínrajz $m=1:200$ – (tetőfelülnézet); a közvetlen környezet bemutatása: csatlakozó épületek, térburkolatok, növényzet, feltárás

Alaprajzok, $m=1:100$ – minden eltérő alaprajz, a helyiségek nevének feltüntetésével. A szomszédos épületeket, a növényzetet, az út- és térburkolatokat itt is fontos és szükséges (a rajz léptékének megfelelő és a lapméret megengedte módon) ábrázolni! „Csonka” szintek esetén is szükség van a teljes alaprajz megrajzolására!

Metszetek, $m=1:100$ – legalább két metszet a szerkezeti rend világos jelölésével, a térkapcsolatok helyes ábrázolásával (konkrét szerkezeti részletek megjelenítése nem szükséges). A metszet egyik legfontosabb szerepe a lejtéviszonyok bemutatása, a terepreültetés megnyugtató igazolása – ennek egyértelmű, korrekt ábrázolása nagyon fontos.

Homlokzatok $m=1:100$ – minden homlokzat szükséges a jellemző anyagok, burkolatok jelölésével. Nagyon fontos a szomszédos, csatlakozó épületek és a közvetlen természeti környezet megjelenítése.

Távlati kép a környezet feltüntetésével. Szabadkézzel!

Tömegmodell, $m=1:200$, a környezet feltüntetésével (növényzet, térburkolatok, szomszédos épületek).

Műleírás a terv szándékairól, alapvetéséről, funkcionális rendjéről, kapcsolatairól, stb. Kerüljük az üres, tartalmatlan fecsegést: az írás legyen rövid, tömör, lényegretörő, akár ábrákkal, magyarázórajzokkal kiegészítve.

Formai előírások:

A féléves tervvel együtt valamennyi félévközi rajzos munkarész beadandó, a félévközi modellek kivételével.

A rajzos munkarészeket **kizárólag szabadkézi**, azon belül tetszőleges technikával kell megrajzolni, borítóban beadni. Számítógépes tervfeldolgozás a Középülettervezés 2. tárgynál *nem elfogadható*! A félév végi modelleket megfelelő méretű, a biztonságos szállítást, tárolást lehetővé tevő dobozban kell beadni. Az egyes tervlapokra továbbá a borítóra, illetve a modellre és dobozára a terv címét, a szerző és a korrektor nevét és a dátumot rá kell írni.

Kiértékelések, minősítések

A félévközi munkát és a leadott terveket, tervfázisokat az egyes tankörök önálló feladatként értékelik; a félév elismeréséhez minden részfeladat eredményes teljesítése szükséges. A végső osztályzat döntően a félév végén leadott féléves terv jegye alakítja ki, amit kis mértékben alakíthat a féléves munka értékelése a tankör oktatóinak döntése alapján.

A félév végi osztályzat félévközi jegynek (f) minősül. A tárgy felvétele teljesítésre kötelezi a hallgatót. Amennyiben a teljesítés elmarad, a félév végi osztályzat elégtelen. Ez alól a hallgató mentesülhet, ha a TVSZ-ben meghatározott időben és módon a tárgyat leadja.

A félév elismerésének feltételei:

- A Középülettervezés-2. felvételének előfeltétele az előtanulmányi rend szerint a Lakóépülettervezés 2., a Középülettervezés 1. és az Építészettörténet 3. tárgy sikeres lezárása.
- A gyakorlatokon való teljes időtartamú részvétel. A jelenlét a tanórak 70%-án kötelező (TVSZ 13. § alapján). Ezt az oktatók minden alkalommal ellenőrzik. A mulasztott órák pótlására nincs lehetőség.
- Elfogadott vázlattervek és kislefeleletek.
- Beadott féléves terv.

Javítási lehetőségek:

A vázlattervek pótlása a műteremvezető által meghatározott feltételek szerint lehetséges, az eredeti beadási határidő utáni második órán.

Az egyes műtermek beosztása:

B/1 - K.257	Balázs Mihály	Benárd Aurél	Nagy György	Tarnóczy Tamás	<i>Helmle Csaba</i>
B/2 - K.214	Karácsony Tamás	Selényi György	Benczúr László	Zsuffa Zsolt	<i>Bulcsu Tamás</i>
B/3 - K.307	Fejérdy Péter	Lévai Tamás	Tatár Balázs	Kruppa Gábor	<i>Török Dávid</i>
B/4 - K.318	Major György	Mikó László	Vizér Péter	Bódi Imre	<i>Dajka Péter</i>
B/5 - K.319	Sugár Péter	Kertész András	Szász László	Vikár András	<i>Tóth Péter</i>
A/1 - K.257	Radványi György	Jassó Sándor	Pintér Tamás	Szabó Tamás	<i>Mohos Annamária</i>
A/2 - K.214	Klobusovszki Péter	Herczeg Tamás	Albel Éva	Félix Zsolt	<i>Báger András</i>
A/3 - K.307	Marosi Bálint	Batári Attila	Szokolyai Gábor	Sándor Gergely	<i>Falvai Balázs</i>
A/4 - K.318	Szabó Levente	Józsa Ágota	Márián Balázs		<i>Berecz Tamás</i>
A/5 - K.319	Keller Ferenc	Sajtos Gábor	Földes László	Mórocz Tamás	<i>Török Sz. Bence</i>

Középülettervezés 2, 2009 tavaszi félév, tematika - ütemterv

<i>hét</i>	<i>dátum</i>	<i>a gyakorlati órák programja</i>
1.	02.09. - 02.11.	bevezető előadás az előadást követő gyakorlati órán: kiscsoportok megalakulása, ismerkedés a félév tematikájának ismertetése helyszínek, feladatok részletes ismertetése 1. kisleadat (település karaktere) kiadása és értelmezése
1.	02.14.	helyszíni sétá
2.	02.16. - 02.18.	1. kisleadat (település karaktere) beadása és közös kiértékelése 2. kisleadat (helyszín megismerése) kiadása és értelmezése közös, kiscsoportos korrekció
3.	02.23. - 02.25.	2. kisleadat (helyszín megismerése) beadása és közös kiértékelése 3. kisleadat (a rendeltetés megismerése) kiadása és értelmezése közös, kiscsoportos korrekció
4.	03.02. - 03.04.	3. kisleadat (a rendeltetés megismerése) beadása és közös kiértékelése 4. kisleadat (telepítés lehetőségei) kiadása és értelmezése közös, kiscsoportos korrekció
5.	03.09. - 03.11.	4. kisleadat (telepítés lehetőségei) beadása és közös kiértékelése közös, kiscsoportos, vagy egyéni korrekció, felkészítés az 1. vázlattervre
6.	03.16. - 03.18.	1. vázlatterv beadása és közös kiértékelése közös vagy egyéni korrekció, az 1. vázlatterv tanulságainak értékelése
7.	03.23. - 03.25.	5.kisleadat (a tér) kiadása és értelmezése közös, kiscsoportos, vagy egyéni korrekció, felkészítés a 2. vázlattervre
8.	03.30. - 04.01	5. kisleadat (a tér) beadása és értékelése közös, kiscsoportos, vagy egyéni korrekció, felkészítés a 2. vázlattervre
9.	04.06. - 04.08.	2. vázlatterv közös vagy egyéni korrekció, a 2. vázlatterv tanulságainak megbeszélése
10.	04.13. - 04.15.	alkotóhét miatt elmarad
11.	04.20. - 04.22.	6.kisleadat (grafika) kiadása és értelmezése kiscsoportos, vagy egyéni korrekció, áttérés az m1:100 léptékre
12.	04.27. - 04.29.	6. kisleadat (grafika) beadása és értékelése kiscsoportos, vagy egyéni korrekció, felkészítés a végleges tervre
13.	05.04. - 04.06.	kiscsoportos, vagy egyéni korrekció, felkészítés a végleges tervre
14.	05.11. - 05.15.	feldolgozási hét
15.	05.18.	tervbeadás 12 óráig
16.	05.22.	pót tervbeadás 12 óráig

feladatok – határidők

	kiadás	beadás	téma
1. kislefolyó	02.09. - 02.11.	02.16. - 02.18.	A település karaktere <i>A feladat lényege, a tervezési feladat tágabb környezetének (a településnek) vázlatos megismerése.</i> A település karakterének ismerete több szálból szövődik. A szellemi háttér megismerése a hely történetének, hagyományainak, kultúrájának megismerését feltételezi. A hely anyagi-fizikai valóságát a többé-kevésbé mérhető adatok adják meg. Ilyenek például a jellemző településszerkezeti elemek, a jellemző épületformák és arányok (a traktusszélesség, a párkány- és gerincmagasság, a tetőidom stb.), a jellemző fal-nyílásarányok, az anyaghasználat, stb. A műteremvezető értelmezése szerint a munkarész lehet szöveges, rajzos, fotós.
2. kislefolyó	02.16. - 02.18.	02.23. - 02.25.	A tervezési helyszín megismerése A helyszín ismerete alapfokon a helyszínrre vonatkozó adatok ismeretét jelenti. Ennek eszköze lehet a szűkebb környezet településszerkezeti elemzése (fekete-fehér helyszínrajz megrajzolása, amelyben kizárólag az épülettömegek fekete foltjai vannak ábrázolva és ezek jelenítik meg a településszerkezet sűrűségét, mintázatát), a szűkebb környezet helyszínrajzának szabadkézzel való alapos végigrajzolása, a helyszín felmérése, fotózása, lerajzolása, terepmetszetek készítése, stb. A feladat konkrét tartalmát, léptékét és formai követelményeit a műteremvezető határozza meg.
3. kislefolyó	02.23. - 02.25.	03.02. - 03.04.	A rendeltetés megismerése Összetett feladat. Első lépcső a gyűjtés, azaz a hasonló rendeltetésű, megépült épületek képeinek, terveinek, alaprajzainak gyűjtése és megismerése. A gyűjtött anyag megismerésének jó eszköze az alaprajzok szabadkézzel való lemásolása. A rajzolás segít a helyiségnagyságok és -arányok megismerésében. Második lépcső a tervezési program megismerése. Ennek több eszköze lehet. Egyik lehetőség, hogy a tervezési program helyiségeit területarányos négyszögekkel ábrázoljuk meghatározott (pl.: m1:200) léptékben. A lényeg, hogy minden helyiség ábrázolva legyen a rajzon, azaz ha valamiből több hasonló van (osztályterem, foglalkoztató, iroda, stb.), akkor mindegyik. Ebben az esetben az a cél, hogy érzékelhető legyen a <i>tervezési program elemeinek terjedelme</i> a közlekedők nélkül. (Az is érdekes lehet, hogy ez a rajz a telekhatárokon belül ábrázolja az elemek nagyságát, mert így rögtön érzékelhető a telek és a tervezendő területek aránya.) Egy másik lehetőség a funkciókép rajzolása. Ebben az esetben nem a helyiségek nagysága, hanem azok <i>kapcsolata</i> a vizsgálat tárgya. A funkciókép tulajdonképpen egy diagramm, melyben ábrázolva vannak az egyes helyiségek és a közöttük lévő különböző kapcsolatok. (Közlekedési, vizuális, szállítási kapcsolatok, stb.)
4. kislefolyó	03.02. - 03.04.	03.09. - 03.11.	A telepítés lehetőségei A feladat összefoglalja az eddigi vizsgálatokat. Célja, hogy a helyszínrre és a rendeltetésre vonatkozó ismeretek alapján feltárja a lehetséges telepítési módokat. A választott helyszínrre 3 kis tömegmodell készül m1:1000, m1:500 léptékben.
1. vázlat		03.16. - 03.18.	Koncepcióterv Főként a telepítésre koncentrál, de már alaprajzokkal, tömegvázlatokkal kiegészítve. Kötelező tartalma: helyszínrajz (m1:1000, vagy m1:500), alaprajz(ok) (m1:200), tömegvázlat, ami lehet m1:200 léptékű modell, vagy rajz (szerkesztett perspektív, vagy axonometrikus kép).
5. kislefolyó	03.23. - 03.25.	03.30. - 04.01.	A tér Lényege a terv egyik tetszőlegesen kiválasztott terének, tércsoportjának megmodellézése m1:50 léptékben. Jó, ha a modell kismértékben változtatható, azaz pl. cserélhető a padló, vagy valamelyik fal színe, stb. A modelltől fotók is készíthetők különböző bevilágításokkal.
2. vázlat		04.06. - 04.08.	Tanulmányterv Minden lényeges munkarészt tartalmazó terv m1:200 léptékben. Tartalma: helyszínrajz (m1:1000, vagy m1:500), alaprajz(ok), metszet(ek), homlokzatok m1:200 léptékben, tömegvázlat, ami lehet m1:200 léptékű modell, vagy rajz (szabadkézi perspektíva, vagy axonometria).
6. kislefolyó	04.20. - 04.22.	04.27. - 04.29.	A grafika A feladat a tervezett épület egyik homlokzati részletének igényes grafikai megjelenítése. A választott grafikai módszer tetszőleges lehet, a hangsúly az igényességen van.
végleges terv		05.18. (05.22.)	Féléves terv Mindenki számára egységesen kötelező tartalma: Áttekintő helyszínrajz (m1:1000) a telepítés, a tágabb környezet, a megközelítési útvonalak bemutatására, részletes helyszínrajz (m1:500, vagy m1:200) a telken belüli rendezések bemutatására, minden eltérő szint alaprajza, legalább 2 metszet, az összes homlokzat m1:100 léptékben, belső ter(ek)et, vagy a külső képet ábrázoló rajz. A féléves terv kötelező része az m1:200 léptékű, tetszőleges anyagból készülő modell.

Ajánlott szakirodalom

könyvek:

Középületek (szerk. Cságoly Ferenc) Terc Kiadó, 2004
Kenneth Frampton: **A modern építészet kritikai története** – Terc, 2002,
Lukovich Tamás: **A posztmodern kor városépítészetének kihívásai** – Szószabó stúdió, 1997.
Kerékgyártó Béla (szerk): **A mérhető és a mérhetetlen - Építészeti írások a huszadik századból**; Typotex, 2000; új kiadás: 2004.
Hely és jelentés – Tanulmányok az építészetről és a városról (szerk.: Kerékgyártó Béla, Terc, 2002)
Ferkai András: **Úr vagy megélt tér** – építészettörténeti írások (Terc, 2003)
Építészeti Kalauz, Budapest építésze a századfordulótól napjainkig (6Bt, Bp., 1997)
Építészeti kalauz, Magyarország (vidéki) építésze a 20. században (6Bt, Bp., 2002)
Moravánszky Ákos, M. Gyöngy Katalin: **A tér - Kritikai antológia** (Terc, 2007)

Hazai folyóiratok:

Alaprajz
Régi-Új Magyar Építőművészet
Atrium
Octogon
ARC 1-6 (szerk.: Vámos Dominika, 1998-2001)

internetes szaklapok

Építészfórum: www.epiteszforum.hu
Wérgida blogja - <http://wergida.blogspot.com/>

dezeen: www.dezeen.com

Külföldi folyóiratok:

El Croquis (spanyol)
Architectural Review (angol)
Detail
Arkitektur DK (dán)

Továbbá:

Építés- és tervezéstan (**Neufert**);
OTÉK (Országos Településrendezési és Építési Követelmények);

tanszéki honlapok::

a Középülettervezési Tanszék honlapja: www.kozep.bme.hu
a Középülettervezés-2 tárgy honlapja: www.kozep2.fw.hu

2009. február
Marosi Bálint DLA, tanársegéd, tantárgyfelelős

a. HÉV – végállomás és fogadóépület (Az „Intermodális csomópont”, új városközpont része)

A HÉV végállomás nem csupán egy közlekedési csomópont: az érkezők fogadóhelye, a város kapuja.

Szentendre távlati tervei között szerepel ennek a kapunak – intermodális csomópontnak – az átfogó kezelése, mi most ennek részeként a végállomás épületét tervezzük meg.

Fontos a nagy, lökészerű forgalom zökkenőmentes kezelése, a kiszolgálófunkciók megfelelő biztosítása (jegyvásárlás, wc, újságos, stb.), ezzel együtt a megérkezés aktusának egy megfelelőbb, méltóbb környezet biztosítása.

A feladatkiírás a jelenlegi állomásépület elbontásával számol.



nyitott (fedett) váró	~150 m ²	Fedett-nyitott, lökészerű forgalom befogadására, átjárhatóan a buszpályaudvar felé Padok, ülőhelyek elhelyezése!
Zárt váróterem	~60 m ²	Rossz idő esetére, de lehetőség szerint nagy és flexibilis megnyitásokkal; kapcsolat az állomásfőnökség irodáival
pénztár, információ	3 m ²	2 fülke, a zárt váróban, külső kapcsolattal is
állomásfőnökség	15 m ²	Jó kilátással a vágányokra, jól szeparált megközelítéssel
forgalmi iroda	12 m ²	Jó kilátással a vágányokra, jól szeparált megközelítéssel
szolgálati wc	2 m ²	
Üzletek		Újságos – 3 m ² Könyvesbolt – 12 m ² Biciklialkatrész – 12 m ² Büfé, pékáru – 8 m ² (bankautomata)
Nyilvános wc		Szabadtéri kapcsolattal, a lökészerű átmenő forgalmat nem akadályozva
		A zárt váróból
biciklitároló	~15 m ²	3 női fülke, 1 ff + 2 piszoár, 1 mozgássérült, 1 szolgálati (az üzletek részére, kulccsal)
közlekedők		Szabadtéri,
		méretezés szerint
raktár	8 m ²	Szerszámok, eszközök, stb – kívülről nyithatóan
épületgépészet	8 m ²	kevésbé exponált helyen



A sportklub alkalmas lehet a tenispályán folyó sporteseményeken túlmenően külső használók kiszolgálására is: tömegsportok, szabadtéri rendezvények háttereként. Ennek kapcsán megfontolandó a tágabb környezet *mint táj* kezelése...

A tervezési helyszín mellett halad egy az Eurovelo bicikliút; biztosítsunk az épülethez kapcsolódóan biciklitárolót, az üzlet-kölcsönzőrészben biciklialkatrészekkel, kiegészítőkkel!

szélfogó	4 m²	
a klubhelyiséghez		A szélfogó ajtajai mindig kifelé nyílnak! A szélfogó minimális méretei: a szélfogóba nyíló ajtószármak méreténél 1,25 méterrel nagyobb mélység és legalább 1,80 méter szélesség
klubhelyiség	70 m²	közösségi tér, beszélgetések, előadások, kiállítások, találkozók. Benne: recepció, kis büfé.
kölcsönző és kis bolt	15 m²	Pulttal kialakítva, egyben recepció is; a kis boltban sportszereket, labdákat, kisebb biciklialkatrészeket lehet kapni.
sportszertár	15 m²	A kölcsönözhető sporteszközöknek (labdák, ütők, hálók, stb.), a kültéri pályákhoz.
kapcs: recepciós pult		
gondnoki iroda	16 m²	Kis öltözővel, saját zuhanyzóval.
kapcs: kölcsönző		
mellékhelyiségek		2 női fürke (egyik mozgássérültként), 1 férfi fürke, 2 piss. (+ kézmosók)
a klubhelyiségből		
edzőterem	70 m²	erőgépek, bordásfal, stb.
sportszerraktár	10 m²	az edzőteremhez tartozóan, az ottani sporteszközök tárolására.
kapcs: edzőterem		
2 öltöző, zuhanyzóval	2x18 m²	2x20 fő részére, padokkal, zárható szekrényekkel. Kapcsolódik hozzá 2-2 zuhanyzó, 2-2 mosdó, és 1-1 wc. WC-k az öltözők előteréből nyílnak!
takarítószerter	4 m²	takarítóeszközök és -szerek tárolása, legyen vízvételi hely és padlóösszefolyó.
épületgépészet	10 m²	minél kevésbé exponált helyen.
közlekedők		az egyes funkciók feltárására, minimális alapterülettel

c. turista-információ és inkubátorház

„Az együttes építészeti kompozíciójának tudatos kialakítására további lehetőséget rejt magában a Posta előtt egy új épülettömeg elhelyezése (amely a tér rendezésével egyidejűleg készülhet).”



A tervezendő épület funkciója kettős: részint szolgálná a város idegenforgalmával, látóival kapcsolatos érdeklődők, a városba érkezők igényeit, részint helyet és teret biztosítana kis, pályakezdő irodáknak az egzisztenciájuk megalapozásához (ez az „inkubátorház”). Ez utóbbihoz szeparált irodahelyiségek, de a találkozást, ismerkedéseket, közös gondolkodást lehetővé tevő közös funkciók: tárgyalók, előadó, stb. is tartoznak. Az új épület egyúttal új, méltóbb külsőt is ad a tének, ami a HÉV felől érkezve tulajdonképpen a város „arca”.

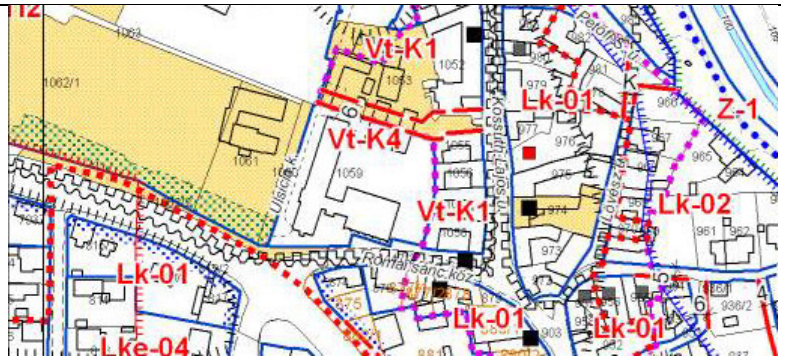
szélfogó	8 m²	
		<i>a szélfogó ajtajai mindig kifelé nyílnak! a szélfogó minimális méretei: a szélfogóba nyíló ajtószármag méreténél 1,25 méterrel nagyobb mélység és legalább 1,80 méter szélesség</i>
előcsarnok	70 m²	<i>közösségi tér is, adott esetben kisebb kiállításokra is – benne az információs pulttal</i>
információ	8 m²	<i>Valójában inkább egy pult, mögötte polcok, internetelérés, prospektusok, tájékoztató anyagok...</i>
iroda	15 m²	<i>Kapcs. az információval A turista-információ háttér-irodája.</i>
büfé és reggelizőhely <i>az előcsarnokból</i>	45 m²	<i>Fogyasztótér, társalgó: asztalokkal, székekkel.</i>
mellékhelyiségek <i>az előcsarnokból</i>		<i>1 női fürke (mozgássérültként), 1 ffi fürke. (+ kézmosók)</i>
irodák – 8 db	16 m²	<i>független munkavégzésre alkalmasan, de találkozásra, interakciókra ösztönző diszpozícióval</i>
tárgyalók – 2 db	18 m²	<i>az egyes irodák közösen használják, megosztva</i>
kiselőadó	60 m²	<i>Alkalmi rendezvényekre, az előcsarnokból nyílóan</i>
mellékhelyiségek <i>az irodákhoz</i>		<i>2 női fürke (egyik mozgássérültként), 1 ffi fürke, 2 piss. (+ kézmosók)</i>
általános raktár	15 m²	
takarítósztár	4 m²	<i>takarítóeszközök és -szerek tárolása, legyen vízvételi hely</i>
gépészet	10 m²	<i>minél kevésbé exponált helyen</i>



A település az „átrohanó” turizmus helyett tartalmas programokkal hosszabb ideig is marasztalni szeretné az ide látogatókat. Ehhez szálláshelyek szükségeltetnek – tervezési feladatunk egy fiatalokat, hátizsákos turistákat befogadó panzió, egy leromlott állapotú épület helyére, annak bontása után.

szélfogó	6 m²	A szélfogó ajtajai mindig kifelé nyílnak! A szélfogó minimális méretei: a szélfogóba nyíló ajtószármag méreténél 1,25 méterrel nagyobb mélység és legalább 1,80 méter szélesség
előcsarnok	50 m²	leülőhelyekkel várakozásra, találkozásra, érkezésre-indulásra.
recepció az előcsarnokban, azzal kapcsolatban	8 m²	ellenőrzési pont! A publikus előcsarnok és a már ellenőrzött szoba-zóna között.
gondnoki szoba a recepcióval kapcsolatban	10 m²	
csomagraktár a recepcióval kapcsolatban	10 m²	érkező - induló vendégek csomagjainak időleges tárolására szolgál.
mellékhelyiségek		2 női wc, az egyik mozgássérült módon kialakítva; egy férfi wc és egy piszoár. Ajtó: kifelé nyílik!
reggelizőhelyiség	50 m²	Udvarkapcsolattal! Napközben társalgóként is szolgál.
melegítőkonyha	35 m²	A reggeliző kiszolgálására – kisebb igényű ételek felszolgálására. áruátvevő – 3 m ² raktár – 5 m ² melegítőkonyha (benne a tálaló) – 20 m ² mosogató – 5 m ²
12 db szoba	16 m²	négyszobás szobák, kézmosóval és szekrénnel A szobák pontos száma a telepítés, tömegképzés függvényében kis mértékben alakítható!
zuhanyzók a szobák közelében		zuhanyzók (nemenként): három-három fülke; mosdók: három-három mosdókagyló,
teakonyha a szobák közelében, azok kiszolgálására	10 m²	egyszerűbb ételek elkészítésére/megmelegítésére, néhány fő leülésére, teázásra, étkezésére legyen alkalmas.
takarítószer tár. a vizesblokk közelében	4 m²	Takarítóeszközök, gépek, szerek tárolása. Vízvételi hely. Célszerűen a vizesblokk közelében, adott esetben a női mosdóból nyílóan.
gépészet	8 m²	kevésbé exponált helyen.
közlekedők		ne haladja meg az össz alapterület 10-15 %-át!

e. óvoda



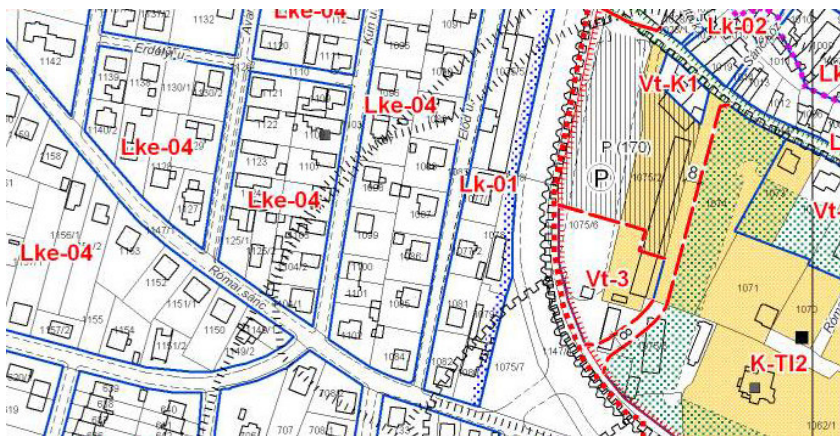
szélfogó	10 m²	
kapcs: közlekedők		A szélfogó ajtajai (is) mindig kifelé nyílnak! A szélfogó minimális méretei: a szélfogóba nyíló ajtószárnyak méreténél 1,25 méterrel nagyobb mélység és legalább 1,80 méter szélesség
csoportszobák: 3 db	52 m²	
		18 – 25 gyerek számára. Lényegi funkciók: <i>játék</i> (kis asztalok, székek, polcok, szekrények); <i>étkezés</i> (ezt alkalmas kialakítás esetén lehet közös étkező térben is tartani, ha a csoportszobában van, akkor mindenki számára elégséges asztalka, szék); <i>alvás</i> (összecsuksukható kiságyak, és a tárolásukhoz szükséges szekrények).
gyermeköltöző	15-18 m²	
kapcs: a csoportszobák mellett		Minden csoportszobához: ez a csoportszobák „előtere”. Padok, fölöttük, mögöttük szekrények, fogasok. A bútorokat úgy kell elrendezni, hogy az öltözésben segítő szülők – óvónők is elférjenek.
gyermekmosdó, WC	15-18 m²	
kapcs: a csoportszobából, belátással		18 – 25 gyerek számára. Felszerelése 4 gyermek WC, egymástól paravánnal elválasztva, ajtó nélkül. 4 gyermek mosdó polcokkal a fogmosó poharaknak és fogkeféknek, 1 mosdató tálca (zuhanytálca) 70 – 80 cm magasságban.
szertár	18 m²	
a csoportszobák közelében		Bútoroknak, játékoknak, óvodai felszereléseknek.
tornaszoba	60 – 75 m²	
a csoportszobákhoz közel		18 – 25 gyerek számára. Felszerelés lehet: bordásfal, kapaszkodórúd (táncához), stb.
sportszertár	15-18 m²	
a tornaszoba mellett		Labdák, ugrókötelek, sportszőnyegek, stb.
elkülönítő, mosdó, WC (orvosi szoba)	18 m²	
		1 kisgyermek számára ágy. Praktikusán ugyanez az orvosi szoba is, rendelőasztallal, szekrénnel székekkel.
óvodavezetői iroda	15 m²	
bejárat közelében		A bejárat közelében legyen, hogy az ügyes-bajos dolgaikat intéző szülőknek ne kelljen végigmenniük az egész épületen.
nevelőtestületi szoba, (óvónői szoba)	20 m²	
a csoportszobáktól szeparáltan		Az óvónők tartózkodó-, étkező- és pihenőhelye, ennek megfelelően kell berendezni.
személyzeti öltöző, mosdó, WC, zuhany	15-18 m²	
		Az öltöző pados, szekrényes, a felszerelés 1 felnőtt WC, 1-2 mosdó, 1 zuhanyfülke.
szülői wc	1 fülke	
melegítőkonyha:		
áruátvevő	3-4 m²	
külső kapcsolattal		Utcára nyílik, vagy az utcához kapcsolódó gazdasági udvarba.
raktár	4-5 m²	
áruátvevőből nyílóan		Polcok, hűtőszekrény(ek).
melegítőkonyha	12,15 m²	
		Külső főzőkonyhából zárt tartályokban hozott ételek melegítése történik itt, továbbá egyszerű kiegészítő ételek elkészítése. (Reggeli, tízórai, uzsonna, stb.) A konyhai felszerelések, pl. lábosok elmosása és tárolása is itt történik. Felszerelés: melegítőzsámoly, kiskonyhai berendezések (tűzhely, mosogató, tárolók, kézmosó, stb.)
tálaló	6-7 m²	
melegítőkonyha mellett, vagy azzal közös légtérben		Kiskonyhai berendezések
mosogató	6-7 m²	
a tálaló mellett		Legalább kétfedencés mosogató, mosogatógép(ek), a tiszta edények tárolására alkalmas szekrények
épületgépészet	11 m²	
		kevésbé exponált helyen
közlekedők		

méretezés szerint



„A grafika, a rajz egyidős az emberiséggel, és fontos alapköve a művészetoktatásnak és a gyermekek fejlődésének. A gondolatok, az önkifejezés és a valóság leképezésének eszköze. Nem fekete-fehér, hanem színes, élettel, lehetőségekkel teli. Mi így tekintünk erre a csodálatos műfajra. Elsődleges célunk a művészi látásmód, a fogékonyság, az egyéniség kialakítása. Fontos ezenkívül a szem- kéz koordináció, a színérzék és a kreativitás fejlesztése. Nagy figyelmet próbálunk fordítani az egyéni affinitások kibontakoztatására. A gyerekeknek lehetőségük van az évek folyamán különböző grafikai technikák elsajátítására az egyszerű papíryomattól a linóleum metszeten át egészen a rézkarcig. Minden év végén csoportos kiállítást rendezünk, ahol a közönség is megtekintheti a legjobban sikerült alkotásokat.”

szélfogó	6-8 m2	
kapcsolat: előtér		A szélfogó ajtajai mindig kifelé nyílnak! A szélfogó minimális méretei: a szélfogóba nyíló ajtószármayak méreténél 1,25 méterrel nagyobb mélység és legalább 1,80 méter szélesség
zsibongó és kiállítótér	~100 m2	
kapcsolat: termek és előadóterem		nem pusztá folyosó vagy közlekedő: a találkozások, a közösségi élet színtere is. A tanteremből kizúduló gyerekek tartózkodási helye is – nagyobb terekkel a közösségi lét, kisebb, intimebb zugokkal a néhányfős beszélgetések számára -> leülési lehetőségek, strapabíró padok.
kis büfé	8 m2	
kapcsolat: zsibongó		Ásványvíz, szendvicsek, gyümölcsök. Kiszolgálópult, zárhatóság.
büfé raktár	2-3 m2	
kapcsolat: büfé		polcokkal berendezve
mellékhelyiségek		
kapcs.: közlekedő		4 leány, 2 fiú és 4 piszoár, 1 mozg. s., és egy tanári wc
Rajzi tanterem (4 db.)	2x 52 m2	
kapcsolat: zsibongó		2 m2 / fő, az alapterület min. 1/6-át kitevő ablakfelületekkel, keleti vagy déli irányba tájolva. A tábla felé nézve az ablakfelületek a terem bal oldalán! Flexibilis bútorozhatósággal.
2 db raktár-szertár	2x 15 m2	
kapcsolat: tanterem		Az oktatáshoz szükséges szemléltetőeszközök tárolása: rajzeszközök...
kis könyvtár	40 m2	
kapcs.: zsibongó, közlekedő		szülői fogadás lehetősége is itt.
vezető tanári szoba	18 m2	
kapcs.: közlekedő		Az igazgató szobája – a tanárral együtt célszerű egy viszonylag szeparált, „tanári részben” kialakítani
tantestületi szoba	20 m2	
kapcs.: közlekedő		a tantestület közös szobája, irodája. Az órára való felkészülés, de a közös munkamegbeszélések helye is.
takarítószerhároló	4 m2	
kapcs.: közlekedő		takarítószeresek tárolása -> vízvételi hely, padlóösszefolyó (a vizes helyiségek közelében)
gépészet	12 m2	
közlekedők		
		a közlekedők össz alapterülete ne legyen nagyobb a teljes hasznos alapterület 15%-ánál!



A könyvtár a város kulturális életének fontos helyszíne – jellegéből, habitusából, működéséből fakadóan csendesebb, kontemplatívabb, introvertáltabb épület. Ennél az épülettípusnál (is) nagyon fontos a tömeg, a formálás kisugárzása, megjelenése, üzenete: nem elegendő az egyes terek puszta helyigényének biztosítása – a könyvtár fogalma az évszázadok során egyfajta szakrális üzenetet is hordoz („a könyvek temploma”).

Alapfunkciójának ellátásán túl (helybenolvasás, kölcsönzés, zenehallgatás) alkalmas lehet kisebb előadások, könyvbemutatók, kiállítások (természeti, történelmi vonatkozású, iskolai) megrendezésére is.

szélfogó	6 m²	
kapcs.: előtér		A szélfogó ajtajai (is) mindig kifelé nyílnak! A szélfogó minimális méretei: a szélfogóba nyíló ajtószárnyak méreténél 1,25 méterrel nagyobb mélység és legalább 1,80 méter szélesség
előtér	40-45 m²	a megérkezés, várakozás helye, az ezt kiszolgáló leülőhelyekkel
kis büfé	8 m²	
az előtérben		
folyóíratolvasó		az előtérben, az ehhez szükséges leülőhelyekkel
mosdók		2 női fürke, 1 ffi és 2 pissoire. Az egyik női fürke mozgássérült módon kialakítva. Az előtérből megközelíthetően. A wc-ajtók kifelé nyílnak!!!
előadóterem	40-50m²	Opcionális - az előtérből nyílik, önálló előadások számára, itt lehetnek az esetleges kiállítások is.
az előtérből nyílóan		
ellenőrzési pont	6-10 m²	A könyvtár „kapuja”. Itt ül(nek) a könyvtáros(ok). Ide érkezik a vendég, itt adja le a kölcsönzött könyveket, itt kölcsönöz a távozáskor. Itt van az információ és innen ellenőrzik a TELJES könyvtári forgalmat.
az előtér és az olvasóterem között		
könyvtárosi iroda	15 m²	Az ellenőrzési ponttal szoros és közvetlen kapcsolatban. A könyvtárosok munkahelye.
Az ellenőrzési pont mögött		
könyvraktár-irattár	15-20 m²	Itt vannak a feldolgozásra váró könyvek, a sérült, javításra váró könyvek, és esetleg a védett könyvek (ami ilyen kicsi könyvtárnál igen ritka), és a könyvtár iratanyaga.
a könyvtárosok irodája közelében.		
gyermekkönyvtár	60-80 m²	A könyvtár lényege. Könnyen megközelíthető helyen az ellenőrzési pont után helyezkedik el, akusztikailag szeparáltan. Kis székek-polcok-asztalok, közös foglalkozásokra is alkalmasan (pedagógus irányításával).
az ellenőrzési pont után		
szabadpolcos olvasóterem	100-120 m²	könyvespolcokkal, természetes fénnel jól megvilágított olvasóasztalokkal, számítógépes munkahelyekkel, (esetleg udvarkapcsolattal); Legyen CD részleg is fejhallgató zenehallgató helyekkel.
Az ellenőrzési pont után.		
személyzeti wc	1 fürke	elhelyezhető a közönség WC blokkjában is.
a könyvtárosi mh. közelében		
gépészet	15 m²	



A tervezési terület környékén levő oktatási intézmények tanulóinak étkeztetését a Bajcsy-Zsilinszky Endre utcában álló menza oldja meg – erősen vitatható építészeti minőségben, nagyon leromlott és méltatlan állapotokat teremtvé.

A tervezési feladat a jelenlegi étkező helyén egy korszerű, a feladatának minden szempontból megfelelő menza létesítése!

Meghatározó lesz a környék sűrű beépítettsége, a szomszédos épületekhez (iskola) való viszonyulás – illetve a lökészerűen megjelenő nagy létszámú csoportok zökkenőmentes fogadása.

szélfogó	6-8 m²	a szélfogó ajtajai mindig kifelé nyílnak! a minimális méretei: a szélfogóba nyíló ajtószárnyak méreténél 1,25 méterrel nagyobb mélység és legalább 1,80 méter szélesség
előtér	50 m²	leülőhelyekkel várakozásra.
mellékhelyiségek előtérből nyílóan		4 női, egy mozgássérült, 2 ffi+2 piszoár.
étkező 150 gyermek egyidejű étkeztetésére alkalmasan	300 m²	Több kisebb téregységre bontható, melyben egy-egy osztálynyi gyerek (cca. 30 fő) egyszerre elfér. Világos tér, megfontolható terasz kialakítása, amennyiben a telek mérete lehetővé teszi
kézmosóhely az étkező terében		15-20 kézmosóval felszerelve
„ruhatár” az előtérben vagy abból nyílóan		fogasok a diákok kabátjainak
konyha:		
áruátvevő külső kapcsolattal	8-10 m²	Utcára nyílik, vagy az utcához kapcsolódó gazdasági udvarba.
élelmiszer raktár 2db áruátvevőből nyílóan	6-8 m²	Polcok, hűtőszekrény(ek).
edényraktár	4 m²	Az éttermi edények, evőeszközök tárolására szolgál
melegítőkonyha	50 m²	Külső főzőkonyhából zárt tartályokban hozott ételek melegítése történik itt, továbbá egyszerű kiegészítő ételek elkészítése. Felszerelése: melegítőzsámoly, kiskonyhai berendezések (tűzhely, mosogató, tárolók, kézmosó, stb.)
tálaló a melegítőkonyha mellett, vagy azzal közös légtérben	8-10 m²	Kiskonyhai berendezések
fehér mosogató a tálaló mellett, az étkezőhöz kapcsolódóan	10-12 m²	kétmedencés mosogató, mosogatógép, a tiszta edények tárolására alkalmas szekrények, vagy polcok
fekete mosogató a melegítőkonyhából nyílik	6 m²	A konyhai felszerelések, pl. lábosok elmosása és tárolása itt történik. Négymedencés mosogató szárítóval, a tiszta edények tárolására alkalmas szekrények, vagy polcok

i. művészeti kereskedőház – Lázár cár tér

Duna korzó, „akciótér”, az autóforgalom nagymértékű korlátozásával.

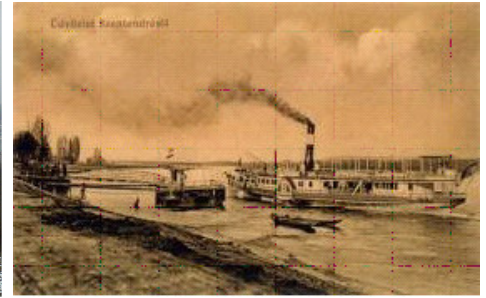
„A Bogdányi út és a Dunakorzó találkozási pontja ma igen méltatlanul parkolóként hasznosul, pedig a Fő térrel egyenrangú, a Dunakorzó varázsát a forgalmas üzletutca forgatagába kapcsoló hangulatos – köztéri események megrendezésére is alkalmas – városi tér kialakítására ad lehetőséget. A mai tér helyén egykoron épületek állnak, elképzelhető a tér egyik részének építési telekként történő hasznosítása, új, kortárs építészeti gesztusként megvalósuló kereskedelmi-vendéglátó épület céljára értékesíteni. Ez a lehetőség új minőséggel színesítheti a „hagyományos” szentendrei kínálatot.”



A program szerint tervezendő egy művészeti kereskedőház, kávézóval, az ehhez csatlakozó szabadtéri fogyasztótérrel, néhány kis méretű üzlettel. Cél a most parkolóként működő tér rehabilitálása, integrálása a városi szövetbe, egyúttal a helybiztosítás a művészeti, iparművészeti termékek árusításának.

szélfogó (kávézó)	5 m ²	az ajtók kifelé nyílnak!
fogyasztótér	120 m ²	
pult, „tálaló”	8 m ²	a fogyasztótérben, a pultban sütemények, ital-gépek, sőtés
konyha	10 m ²	kisebbségi igényű ételek, szendvicsek, sütemények elkészítésére
mosogató	6 m ²	kétmedencés mosogató, mosogatógép(ek), a tiszta edények tárolására alkalmas szekrények
raktár	8-10 m ²	A konyha és a gazdasági bejárat közelében.
áruátvétel, iroda	10 m ²	berendezése: asztal, székek, polcok – a napi adminisztrációs ügyek intézése és az iratok tárolása. A gazdasági bejárat közelében.
mellékhelyiségek	120 m ²	2 női wc, az egyik mozgássérült módon kialakítva; egy férfi wc és egy piszoár. Ajtó: kifelé nyílik!
szabadtéri fogyasztótér		a kávézó fogyasztóteréhez kapcsolódóan
üzletek	12-18 m ² /db	7-8 db kézműves üzlet, külső megközelítéssel, kirakat kialakítással. hozzá tartozik: kis raktár (4-5 m ²), személyzeti wc (1 fülke)

„A vízi út hasznosítására a hajókikötő minőségjavításával és kishajó (vaporetto) forgalom szervezésével a belváros és a nagy turistadesztináció (Budapest) kapcsolata intenzívebbé válik, illetve a lakosok számára is alternatívát jelenthet, mint új tömegközlekedési mód a Budapesttel való kapcsolatban, ha ott is újraszerveződik a kishajóállomások rendszere. (nem csak a belvárosban, hanem az egyetemvárosban vagy esetleg még több helyen is, illetve modellváltó helyeken kikötő működik majd kiszámíthatóan).”



A hajókikötő a város vízi kapuja – mint épület is ekként fogalmazandó meg. Legyen alkalmas várakozásra, időtöltésre, nézelődésre is, de tudja gördülékenyen kezelni a lökésszerű forgalmat is.

A változó vízállásra a kikötőhöz híddal kapcsolódó pontonok szolgálnak.

nyitott váró	~60 m2	Fedett-nyitott, lökésszerű forgalom befogadására, padok elhelyezése. Kilátás a vízre, a városra...
váróterem	~40 m2	Rossz idő esetére, kapcsolat az állomásfőnökség irodáival és a nyitott váróval
pénztár, információ	3 m2	1 fülke, a zárt váróban, külső kapcsolattal is
állomásfőnökség	15 m2	Jó kilátással a vízre, szeparált megközelítéssel
szolgálati wc	1,5 m2	egy fülke
nyilvános wc		2 női fülke, ebből 1 mozgássérült, 1 ff + 2 piszoár,
kis büfé, fogyasztótérrel	8 m2	A váróteremben, jó szabadtéri kapcsolattal, leülési lehetőséggel, jó kilátással a vízre, a városra
raktár a büfé számára	4 m2	méretezés szerint
általános raktár	8 m2	méretezés szerint
épületgépészet	8 m2	kevésbé exponált helyen

Művészetmalom: „A beruházás első üteme 1998-ban fejeződött be: az elkészült épület három szintjén 700 m² kiállítóterben időszakos kiállításoknak ad otthont. Bemutatja a helyi és Szentendréhez kötődő képző- és iparművészek alkotásait, valamint országos és nemzetközi kiállítások rendezésével kapcsolódik a kortárs művészet vérkeringésébe. Az intézmény emellett fontos feladatának tekinti, hogy az egyedülállóan gazdag szentendrei művészet történeti anyagát is bemutassa évente egy-egy, különböző szempont mentén megrendezett kiállításon.”



A MűvészetMalom elkészült és félkész szárnya mellett kialakítandó egy olyan rendezvényközpont, amiben a most meglévő épületekből hiányzó, de az intézmény működéséhez szükséges funkciók helyet kaphatnak. Ezek részint adminisztratív helyiségek, részint további kiállítóterek, részint pedig olyan bérbeadható területek, amik a MűvészetMalom rentábilis működését hosszútávon is megalapozhatják.

szélfogó	6 m ²	kapcs.: előtér	A szélfogó ajtajai (is) mindig kifelé nyílnak! A szélfogó minimális méretei: a szélfogóba nyíló ajtószárnyak méreténél 1,25 méterrel nagyobb mélység és legalább 1,80 méter szélesség
előtér	150 m ²		
recepció	8 m ²		pult az előtér légterében: információ, ellenőrzőpont, szóróanyagok, prospektusok...
kis könyvesbolt	15 m ²		Az előtérben..
kávézó	50 m ²		az előtérből megközelíthetően, akár annak tér-részeként kialakuló kávéz leülő, találkozó- és várakozóhely is egyben.
mellékhelyiségek			3 női, 1 mozg., 1 ffi és 2 piszoár
nagy rendezvényterem	200 m ²		Az előtérből megközelíthetően. Céges illetve kulturális események részére kiadható tér (előadás, ünnepség, bál, fogadás...), mobil bútorokkal, ugyanakkor kiállításra is alkalmas térkialakítással és belmagassággal.
kis előadó	40 m ²		Kisebb előadások, szemináriumok, beszélgetések, közönségtalálkozók részére.
irodák	15 m ² / db		Az intézményvezető és a rendezvényszervezők irodái – összesen három. Szeparáltan, a napi közönségforgalom területeitől elválasztva alakítandó ki.
teakonyha	7 m ² / db		A személyzet részére
személyzeti mosdók			egy fürdő, kézmosóval



A város célja az „átrohanó” turistaforgalom mellett egyre több vendégmarasztaló, fajsúlyosabb programot vagy élményt kínáló program és funkció elhelyezése a városban. Ennek egyik eszköze lehet a valóban professzionális, a „minőségi gasztronómia” szellemében fogat étterem kialakítása, amihez ideális helyszín a Bogdányi utca jelenleg üres telke, a kis üzletek és a Művészetmalom szomszédságában, a Duna közelségével.

Cél legyen a hely, a belső tér karakteres, önálló arculattal bíró megfogalmazása, az étkezés szertartásához, méltó építészeti környezet kialakítása – akár különböző karakterű és hangulatú terek soraként. Habitusban minta lehet az Óskaján étterem Tolcsván: <http://www.oskajan.hu>.

szélfogó	8 m2	A szélfogó ajtajai mindig kifelé nyílnak! A szélfogó minimális méretei: a szélfogóba nyíló ajtószármak méreténél 1,25 méterrel nagyobb mélység és legalább 1,80 méter szélesség (kialakítható még egy különterem, szeparálhatóan, céges-társasági alkalmakra, amennyiben alapterületileg megoldható; kb. 40 m2)
fogyasztótér	120 m2	2 m2/fő Átlátásokkal, udvarkapcsolattal, de jól lehatárolt, szeparáltabb részekkel is
fogyasztóterasz	~120 m2	Fogyasztóterasz (tetőterasz?...), kapcsolatban a zárt fogyasztótérrel
mellékhelyiségek		3 női, 1 mozg., 1 ffi és 2 piszoár
k o n y h a :		
áruátvevő	3-4 m2	Utcára nyílik, vagy az utcához kapcsolódó gazdasági udvarba.
általános raktár	6 m2	
hűtők	5 m2	
személyzeti öltöző	4 m2	mellé kapcsolódik (az előbbi négyzetméteren túl) egy wc és egy zuhanyzó, kézmosóval.
főzőkonyha	33 m2	az előkészítés a konyha terében; az áruátvevő-raktárt is feltáró konyhai közlekedőből nyílik, közvetlen kapcsolatban a pincérforgóval.
fekete mosogató		a főzőedények mosogatására;
pincérforgó	9 m2	az elkészített ételek „tálalása”, tálalópulton, közvetlen kapcsolatban a konyhával; a pincérek akadálytalan közlekedése biztosítandó!
fehér mosogató	8 m2	a szennyes tányérok mosogatása; kapcsolat a pincérforgóval, mosléktárolóval
mosléktároló	2,5 m2	a fehér mosogatóból, lehetőség szerint külső kapcsolattal
épületgépészet	11 m2	fűtés, légtechnika - kevésbé exponált helyen
közlekedők		méretezés szerint